

Beim „Weihnachtsmarkt am See“ in Konstanz lädt das bunt erleuchtete Weihnachtsschiff unter funkelnden Sternen zum Staunen ein.
© MTK, Leo Leister

MAGAZIN 11/25
KULTUR & EVENTS
SOWIE TIPPS, TRENDS
UND AKTUELLES

uferZEIT

JTK 6+

junges Theater Konstanz

HINTER VERZAUBERTEN FENSTERN

Familienstück
von Cornelia Funke

ab 16/11/25
im Stadttheater



In Cornelia Funkes einfühlsamer Hommage an unsere Vorstellungskraft entdeckt die neunjährige Julia in ihrem geheimnisvoll glitzernden Adventskalender eine magische Welt voller fantastischer Gestalten. Gemeinsam mit ihrem Bruder Oliver muss sie spannende Abenteuer bestehen, um die Kalenderwelt vor dem finsteren Fürsten Leo zu retten.

Adventszeit ist Theaterzeit: Deshalb spielen wir an allen Sonntagen und an den Weihnachtsfeiertagen unsere wunderbaren Familienstücke „Hinter verzauberten Fenstern“ 6+ und „La le lu. Eine theatrale Traumreise für kleine und große Schlafmützen“ 3+.

JETZT TICKETS SICHERN!
theaterkonstanz.de/tickets

Foto: Milena Schilling

IMPRESSUM

Die Ausgabe
12/25
erscheint am
09.12.2025

Anzeigenschluss
01.12.2025

Herausgeber
apfelX GmbH
Visuelle Kommunikation
Zur Halde 16a
78476 Allensbach
HRB 705144
Amtsgericht Freiburg i. Br.
USt.-IdNr. DE271020478

Herz und Kopf,
Eines ohne das andere,
halbes Glück.

Das Magazin **uferZEIT**
erscheint alle vier Wochen
im Einzugsgebiet von:

Hegau, Singen, Engen, Radolfzell, Höri, Stockach, Tuttlingen, Konstanz und Bodanrück, Insel Reichenau, Bodman-Ludwigshafen, Sipplingen, Überlingen, Markdorf, Salem, Meersburg, Friedrichshafen und in der seenahen Schweiz, Kreuzlingen bis Schaffhausen.

V.i.S.d.P.
Ulrike Forner, apfelX GmbH
Fon 07533.99 60 710
forner@apfelX.de

Druck
Druckerei Konstanz GmbH
78467 Konstanz

Für Veranstaltungstermine
übernehmen wir keine Gewähr.

Inhalt

AdventsZauber **4–9**
Radolfzell im Advent **14**
Alltagshilfe
für Senioren **16**
Bauen Wohnen
Renovieren **22–23**
Kultur **27–43**
Wissen
zum Anfassen **44**



Foto: D. Wissing

Kultur
als Geschenk:



Foto: Ollie Ali



Foto: Rene Jungnickel

Zeppelin-Stiftung
FRIEDRICHSHAFEN Kulturbüro

Kulturbüro Friedrichshafen

Philharmonischer Chor Friedrichshafen
Joseph Haydn: Die Jahreszeiten
Männerchor Bad Saulgau
Bodensee Philharmonie
Joachim Trost Leitung
SO • 23.11. • 17:00 • Graf-Zeppelin-Haus

Adam Bałdych Quartet
Jazz, Klassik, Folklore
DI • 25.11. • 19:30 • Bahnhof Fischbach

Orlando bremer shakespeare company
MI • 26.11 • 19:30 • Bahnhof Fischbach
DO • 27.11. • 19:30 • Bahnhof Fischbach


© Mariann Menke

Graphic Novel-Lesung:
„Nieder mit Hitler!“
Hamed Eshrat und Jochen Voit
DO • 27.11. • 19:30 • Kiesel im k42

Apollo5 A-cappella-Weihnacht
DO • 04.12. • 19:30 • Graf-Zeppelin-Haus

HAPPY HOUR
Double Drums: „Groovin' Christmas“
Die X-mas Percussion Show
FR • 05.12. • 18:00 • Bahnhof Fischbach

London Philharmonic Orchestra
Sheku Kanneh-Mason Violoncello
Edward Gardner Leitung
Elgar, Bloch, Rachmaninow
MI • 10.12. • 19:30 • Graf-Zeppelin-Haus


Sheku Kanneh-Mason © Mahaneela

KARTEN
QR-Code scannen oder
Kulturbüro Friedrichshafen:
T +49 7541 203-53333

KARTEN

kulturbüro.friedrichshafen.de



Foto: pexels.com/sp-o



Foto: Stadt Aach

Geschichte des Adventskranzes Ursprung und Wandel

(sp-o) Wenn die Adventszeit beginnt, zündet man Woche für Woche ein Licht mehr an – ein Brauch, der tief verwurzelt ist. Doch wie entstand der Adventskranz überhaupt, und wie hat er sich im Lauf der Zeit verändert?
1839 baute Johann Hinrich Wichern, ein Hamburger Theologe, für die Kinder seines „Rauhen Hauses" einen Holzkreuzkranz mit vielen kleinen roten Kerzen und vier großen weißen. Jeden Tag wurde eine rote Kerze entzündet, an jedem Adventssonntag zusätzlich eine weiße. Damit wollte Wichern den Kindern das Warten auf Weihnachten greifbar machen.

Im Laufe der Jahre entwickelte sich aus dieser Idee der heute bekannte Kranz mit nur vier Kerzen. Der Ring symbolisiert Ewigkeit, das immergrüne Grün steht für Hoffnung, und das wachsende Licht steht gegen Dunkelheit. In vielen Regionen wurde der Kranz ab dem frühen 20. Jahrhundert beliebter und einzelne Kirchen führten ihn offiziell ein.

In der Gestaltung sind dem Adventskranz kaum Grenzen gesetzt: Klassisch aus Tannengrün, mit Zapfen und Beeren, oder modern mit Metall-, Glas- oder LED-Elementen. Besonders beliebt sind Varianten mit Naturmaterialien, Trockenblumen oder minimalistischen Designs. Sicherheitsaspekte (z. B. Abstand zu brennbaren Materialien, sichere Kerzenhalter, LED-Optionen) spielen heute ebenfalls eine große Rolle.

Der Klosemarkt in Aach – Immer wieder ein Erlebnis!

Am Sonntag, den 30. November, eröffnet der Klosemarkt in Aach pünktlich zum 1. Advent seine Tore. In der liebevoll sanierten Ortsmitte, rund um den Mühlenplatz und den Platz hinter dem Rathaus, erwartet Sie eine festliche Atmosphäre und eine lange Markttradition. Von 9.30 bis 18.00 Uhr können Sie die Vorfreude auf die Adventszeit hautnah erleben. Genießen Sie ein warmes Punsch- oder Glühweingetränk und stöbern Sie nach einzigartigen, selbstgemachten Weihnachtsgeschenken.
Kommen Sie vorbei und erleben Sie diese schöne Tradition hautnah!











Foto: Vlada Karpovich/pexels.com/sp-o



Foto: sp-o



Foto: Martin Lugger/spp-o

Lichterglanz und Gänsehaut Leseglück für die Festtage

(sp-o) Ob als klassisches Märchen, moderner Roman oder spannender Krimi: Bücher gehören zu den schönsten Begleitern dieser besonderen Jahreszeit. Ein gutes Buch ist mehr als ein Geschenk – es ist eine Einladung, in eine andere Welt einzutauchen. Gerade in der hektischen Vorweihnachtszeit schenken Geschichten Momente des Innehaltens. Sie lassen uns träumen, lachen oder mitfiebern – und sind damit das perfekte Gegenmittel zum Weihnachtsstress. Wer auf der Suche nach Inspiration für den Gabentisch ist, findet auf www.lesehits.de zahlreiche Buchtipps für jeden Geschmack. Die Seite lädt zum Stöbern ein und bringt die Freude am Lesen direkt auf den Bildschirm. So wird die Suche nach dem passenden Weihnachtsgeschenk ganz einfach – und garantiert persönlich.

Wer es spannend mag, sollte in diesem Jahr unbedingt zu „Unendlicher Friede" von Edward Poniewaz greifen. Der atmosphärisch dichte Kriminalroman verbindet psychologische Raffinesse mit gesellschaftlicher Aktualität. Poniewaz versteht es meisterhaft, Spannung aufzubauen und gleichzeitig tiefgründige Fragen nach Schuld, Wahrheit und innerem Frieden zu stellen. Ein Geschenktipp, der Krimi-Liebhaber garantiert fesselt – und auch lange nach dem letzten Kapitel beschäftigt. Vielleicht ist es gerade diese Mischung aus Stille und Fantasie, die das Fest so besonders macht. Wenn draußen die Schneeflocken tanzen und drinnen die Seiten rascheln, wird klar: Die schönsten Geschenke brauchen keine Batterien – nur ein bisschen Zeit und Muße.

Winterzauber von den Alpen bis ans Meer

(spp-o) Winter bedeutet Ruhe und Erlebnis zugleich – Schneeflocken tanzen, Gipfel glitzern, und klare Luft lädt zu besonderen Momenten ein. Perfekt, um unvergessliche Tage zu genießen: vom ersten Schwung auf der Skipiste über gemütliche Winterwanderungen bis hin zu einer wohltuenden Wellnesspause am Kamin.

Kaum eine andere Region vereint so viele Winterfacetten wie Österreich und seine Nachbarländer Italien, Slowenien und Deutschland: glitzernde Seen, tief verschneite Berglandschaften, mediterrane Küstenstreifen, historische Städte und charmante Dörfer. Neun spezialisierte Gastgebergruppen – von familiengeführten Bauernhöfen über gemütliche Winterhotels bis hin zu exklusiven Spa-Resorts – bieten maßgeschneiderte Winterauszeiten.

Seit über 20 Jahren bündeln die „Urlaubsspezialisten" ihre Erfahrung, um Reisenden besondere Erlebnisse zu ermöglichen. Rund 2.500 qualitätsgeprüfte Betriebe stehen zur Auswahl – von Aktivabenteuern bis hin zu erholsamen Tagen inmitten der Natur. Das Gutscheinportalsystem, gestartet im Winter 2015, ist auch jetzt der ideale Weg, Urlaubsglück zu verschenken: ein Gutschein, neun Urlaubswelten, unzählige Möglichkeiten. Verschenke verschneite Gipfel statt Alltagstrott, Kaminwärme statt Hektik oder eine Spa-Auszeit mitten im Winter. Einfach online gestalten, ausdrucken und Vorfreude schenken.







Foto: Überlingen Marketing und Tourismus GmbH

Überlinger WinterZauber 2025 Besinnliche Momente im Advent

Funkelnde Weihnachtssterne, festliche Lichterketten und geschmückte Bäume verwandeln Überlingen in der Adventszeit in ein stimmungsvolles Wintererlebnis. Beim **„WinterZauber" vom 29. November 2025 bis 06. Januar 2026** erwartet Besucherinnen und Besucher ein vielseitiges Programm in der Altstadt. Zu den Höhepunkten zählen die Adventskalender-Aktion mit täglich neuen Angeboten in teilnehmenden Geschäften, das beliebte Winterkino im Museumsgarten mit den Filmen „Der kleine Eisbär" und „Last Christmas" sowie der **Weihnachtsmarkt vom 11. bis 21. Dezember 2025** auf der Hofstatt. Ergänzt wird das Programm durch Yoga im Pflanzenhaus, ein Schaufenster-Gewinnspiel, kreative Weihnachtsbeete von Kindergartenkindern und kulturelle Veranstaltungen. Auch die Eislaufbahn „ÜB on Ice" sowie die festlich beleuchtete Bodensee-Therme laden zum Verweilen ein.
Weitere Informationen und das vollständige Programm unter
www.ueberlingen-bodensee.de/winterzauber



Foto: Hochschwarzwald Tourismus GmbH

Weihnachtsmarkt am Dom in St. Blasien

Der Weihnachtsmarkt am Dom in St. Blasien zählt zu den beliebtesten Weihnachtsmärkten im Schwarzwald. Am zweiten, dritten und vierten Adventswochenende werden an Markthütten unter anderem Kunsthandwerk, Weihnachtsschmuck, Holzwaren, sowie regionale Köstlichkeiten angeboten. Einen stimmungsvollen Rahmen bietet der imposante Kuppelbau des Doms St. Blasius, der während des Weihnachtsmarktes illuminiert wird. Vor der größten Kirchenkuppel nördlich der Alpen bietet sich dir die Möglichkeit, besondere Geschenke zu finden und die festliche Stimmung zu genießen. Dazu gibt es ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit einem weihnachtlichen Konzert und Angeboten für die ganze Familie.

la danse Tanzschule in Stockach by Julia

Kontakt:
E-Mail: info@tanzschule-stockach.de
Tel: +49 (0)7771 - 9191620
Mobil: +49 (0)160 - 92124424
Am besten erreichbar per Mail,
Mobil: Mo/Di/Fr 13:00 - 15:00 Uhr

Auf der Suche nach einem Geschenk?
Eingeladen auf einer Veranstaltung?
Kein Problem!
Wir machen Dich/Euch fit für die Tanzfläche.
Gutscheine für Privatstunden oder Tanzkurse unter: www.tanzschule-stockach.de

Weitere Kursinfos:
Kindertanzen, Hip-Hop, Specials
www.tanzschule-stockach.de

Adresse:
la danse by Julia STOCKACH
Hauptstraße 11 • 78333 Stockach



Künz
Ihr Lieblingsbäcker
mit traditionellem Handwerk wird das beste Brot gebacken!
Unsere Filialen:
Hauptgeschäft: Scheffelstr. 14 · Singen · Tel. 66628
Bistro Laga-Halt · Schaffhauserstr. 56 · Singen · 186237
Cafe Uhland · Uhlandstr. 46 · Singen · Tel. 926066
Cafe Heilbar · Kreuzensteinstr. 7 · Singen · Tel. 9269776
Cafe Künz · Trottengasse 2 · Hilzingen · Tel. 182672
Bäckerei Künz · Schulstraße 4 · Steißlingen · Tel. 07738/277



Bienenkundemuseum Münstertal
In über 12 Räumen auf über 800 qm Ausstellungsfläche zeigt das Museum die Beziehung des Menschen zu diesem Nutztier von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Sie werden überrascht sein von der Vielfalt unserer Exponate und von den einprägsamen künstlerischen Darstellungen. Integriert ist ferner eine „Kleine Kultur- und Heimatkunde des Tales in Miniaturausführung".
Ganzjährig Mi, Sa, So + Feiertage 14-17 Uhr
Gruppenführungen außerhalb n. V.
Normalpreis (Erw.): 2,50 €
Ortsteil Spielweg · 79244 Münstertal · Tel. 07636/791105
www.bienenkundemuseum.de



Foto: Christmas Garden
Rainer Keuenhof

Christmas Garden auf der Insel Mainau

Vom **18. November 2025 bis 05. Januar 2026** lädt der „Christmas Garden Insel Mainau" jeweils von 17:00 Uhr bis 21:30 Uhr zum Staunen ein (geschlossen am 24. und 25. November sowie 1., 2., 24. und 31. Dezember 2025).
Der Christmas Garden entführt seine Besucherinnen und Besucher in eine festliche Welt funkelnder Lichtinstallationen und stimmungsvoller Musik entlang eines neu inszenierten Rundwegs.
Weitere Informationen: **www.christmas-garden.de/mainau**



Arenenberger Schlossweihnacht, © Napoleonmuseum Arenenberg

Französischer Advent im Napoleonschloss am Bodensee

In der Adventszeit lädt das hoch über dem westlichen Bodensee thronende Schloss Arenenberg zur kaiserlichen Schlossweihnacht mit französischer Prägung. Unter dem Titel „Noël! Noël!" zeigt das festlich dekorierte Napoleonmuseum in den original eingerichteten Wohnräumen von Kaiser Napoleon III. und seiner Mutter Hortense u.a. eine riesige südfranzösische Krippe. Im Vestibül werden die Besucher von einem geschmückten Weihnachtsbaum begrüßt. An den Adventssonntagen erklingt sphärische Harfenmusik in der Schlossbibliothek. Kinder flanieren als Prinzessinnen und Prinzen durch die Salons. Bei feinem Adventsbrunch und Weindegustationen zeigt sich der Arenenberg von seiner genussvollen Seite. **https://arenenberg.ch/advent/**



HAFLINGER



HAFNER SCHUHE
SEESTR. RADOLFZELL
www.hafner-schuhe.de



Gengenbach Kultur- und Tourismus GmbH, Fotos: D. Wissing

Paradiesisches Gengenbach – Advent wie im Märchen

In der besinnlichsten Zeit des Jahres verwandelt sich das historische Rathaus von Gengenbach in ein leuchtendes Kunstwerk: Mit seinen 24 Fenstern wird es auch in diesem Jahr zum weltgrößten Adventskalenderhaus für große Kunst, ein einzigartiges Spektakel, das Jahr für Jahr Besucher aus aller Welt begeistert. Jeden Abend um 18 Uhr öffnet sich eines der festlich erleuchteten Fenster und gibt den Blick frei auf ein neues Kunstwerk. Dieses Mal geschaffen vom renommierten Illustrator Olaf Hajek. Seine farbenprächtigen, vielfach ausgezeichneten Werke verwandeln die Fassade des Rathauses in eine poetische Bilderwelt voller Fantasie und Ausdruckskraft. Begleitet wird das tägliche Fensteröffnen von einem liebevoll gestalteten Rahmenprogramm auf der Bühne vor dem Rathaus. Es beginnt werktags ab 17 Uhr, an den Wochenenden bereits um 15 Uhr mit Musik, Geschichten und weihnachtlicher Atmosphäre für die ganze Familie.

Der Gengenbacher Adventsmarkt lädt mit seinem stimmungsvollen Flair, köstlichen Düften und kunsthandwerklichen Angeboten zum gemütlichen Bummeln ein. Zwischen Fachwerkromantik und Lichterglanz wird der Weihnachtszauber hier zum Erlebnis für alle Sinne. Parallel dazu zeigt das Museum Haus Löwenberg die Ausstellung „MAGIE der Zeichen, der Worte und der Bilder“, ein faszinierender Dialog zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Neben Originalwerken von Olaf Hajek sind hier auch bedeutende Schätze aus 1300 Jahren Klostergeschichte Gengenbach zu entdecken: darunter das kostbare Gengenbacher Evangeliar, eindrucksvolle Passionsteppiche sowie Werke von Künstlern wie Arnulf Rainer, Barbara Klemm, Antoni Tàpies, Günther Uecker und vielen mehr. Die weitere Gengenbacher Museen bereichern das kulturelle Angebot mit Sonderausstellungen, Veranstaltungen und einem Panoramablick von den Türmen der Stadt. Ein Spaziergang durch die festlich beleuchtete historische Altstadt rundet den Besuch ab und macht Gengenbach in der Adventszeit zu einem Ort, den man so schnell nicht vergisst.

Fensteröffnung:
Vom 30.11. – 23.12. täglich um 18.00 Uhr
zu besichtigen bis 06.01.26

Adventsmarkt:
Vom 28.11. – 23.12.:
Montag bis Freitag: 14.00 – 20.00 Uhr
Samstag und Sonntag: 11.30 – 20.00 Uhr

Informationen:
Gengenbach Kultur- und Tourismus GmbH
Haupstraße 17
77723 Gengenbach
Telefon 07803 930 143
tourist-info@stadt-gengenbach.de
www.gengenbach.info



Gengenbach Kultur- und Tourismus GmbH, Foto: Hubert Grimmig



Foto: DJD/CEWE

Türchen öffnen, Vorfreude verschenken: Jeder Tag ein süßer Moment

(DJD). Alle Jahre wieder verkürzt der Adventskalender mit süßen Überraschungen die Weihnachtszeit bis zum Fest. Für besondere Glücksmomente sorgen kreative, selbst gestaltete Varianten. Denn mit dem Lieblingsbild gestaltet und gefüllt mit feiner Schokolade und Naschereien von bekannten Marken entsteht ein besonderer Blickfang. Bei vielen Adventskalendern etwa von CEWE (www.cewe.de) bieten neben der großflächigen Vorderseite auch die Innenseiten Platz für 24 Fotoüberraschungen.



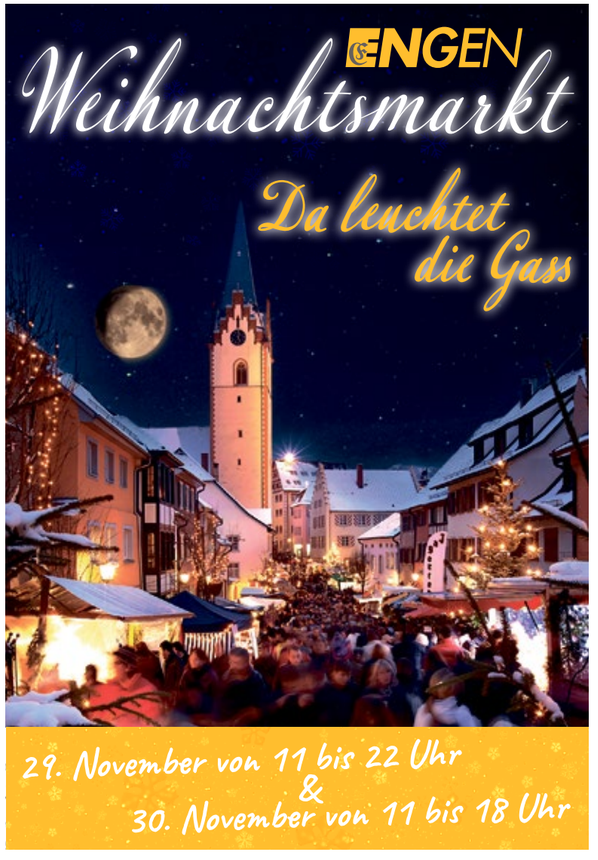
Foto: Stadt Engen

Engener Weihnachtsmarkt „Da leuchtet die Gass“

Wenn in Engen der Duft von gebrannten Mandeln und Glühwein durch die Gassen zieht, ist es wieder soweit. Der Engener Weihnachtsmarkt findet am 29.11.2025, von 11–22 Uhr und am 30.11.2025, von 11-18 Uhr, statt. Engens historische Altstadt wird sich im schönsten Festtagsgewand präsentieren. Die Engener Geschäfte und eine Vielzahl von Verkaufsständen warten mit einem ansprechenden Angebot. Für das leibliche Wohl sorgt die heimische Gastronomie sowie zahlreiche Bewirtungsstände. Musikgruppen stimmen auf die Vorweihnachtszeit ein. Märchenmotive und die besondere Weihnachtsbeleuchtung untermalen den zauberhaften Flair der historischen Altstadt.









01



02

Ein Gefühl von Freiheit – Momente für die Ewigkeit

Einmal über den Atlantik von der Alten in die Neue Welt

(DJD). Wer dem Alltag für eine Weile entfliehen möchte, findet auf einer Transatlantik-Passage mit einem Ocean Liner ein ganz besonderes Reiseerlebnis. Die Weite des Ozeans, das sanfte Schaukeln des Atlantiks und das Gefühl, Raum und Zeit hinter sich zu lassen – all das macht diese Route zu einer legendären Seereise. Viele Gäste entscheiden sich bewusst für diese charakteristische Passage, weil sie das außergewöhnliche Angebot suchen: erstklassigen Komfort, wohltuende Wellnessangebote, vielfältige Unterhaltung und Kulinarik vom Feinsten. Die stilvolle Atmosphäre lädt dazu ein, neue Bekanntschaften zu schließen – egal ob man allein, zu zweit oder mit Familie und Freunden unterwegs ist.

Transatlantik-Passagen seit 1840

Seit 185 Jahren steht Cunard beispielsweise für unvergessliche Erlebnisse auf See – von Kurzreisen bis hin zu monatelangen Weltreisen. Unter der Flagge der britischen Reederei kreuzen die Queen Anne, die Queen Victoria die Queen Elizabeth sowie die Queen Mary 2, als Flaggschiff und derzeit einziger Ocean Liner gebaut für die Transatlantik-Passage zwischen Europa und New York. Während der Reise verschwimmen Tage und Nächte im endlosen Blau, man genießt das Gefühl grenzenloser Freiheit, der Weg ist das Ziel. Magisch wird es, wenn sich die Skyline Manhattans am Horizont abzeichnet und die Freiheitsstatue in Sicht kommt.

Von der Elbe bis zur Freiheitsstatue

Am 19. Juli 2026 sticht die Queen Mary 2 in Hamburg in See – einer von vielen Terminen, um die Transatlantik-Passage zu erleben. Die Hansestadt und den Ocean Liner verbindet eine langjährige Beziehung, bei jedem Besuch wird das Schiff mit Begeisterung empfangen.

Nach einem Zwischenstopp im englischen Southampton, wo maritime Geschichte auf moderne Lebensart trifft, führt die Reise über den Atlantik. Nach neun Nächten gipfelt sie in der Ankunft in New York. Alle Informationen zur Reise, zur Ausstattung der Kabinen und zum Leben an Bord finden sich unter www.cunard.com.

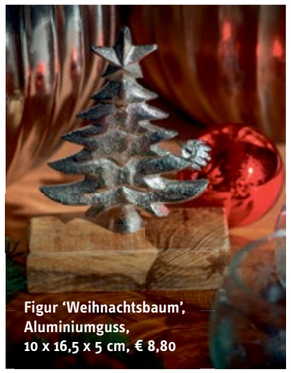
New York von seiner schönsten Seite erleben

Ob Freiheitsstatue, Central Park oder Times Square – New York hat so viel zu bieten. Kunstliebhaber zieht es ins MoMA, Geschichtsinteressierte besuchen Ellis Island oder das 9/11 Memorial. Wer die Stadt zu Fuß erkunden möchte, wird auf der Brooklyn Bridge mit einem der schönsten Ausblicke belohnt. So wird die Ankunft in der Stadt, die niemals schläft, zum krönenden Abschluss der Reise.

01: Pärchen vor dem beeindruckenden Schornstein des neuen Schiffs „Queen Anne" auf der Fahrt über den Atlantik.
Foto: DJD/Cunard

02: Die Königin der Meere „Queen Mary 2" vor der spektakulären Kulisse von Manhattan.
Foto: DJD/Cunard









Liebe fischer's LAGERHAUS-Fans,

DER VORFREUDE-WEIHNACHTSMARKT IST ERÖFFNET!

Bei uns finden Sie stimmungsvolle und originelle Accessoires für die schönste Zeit im Jahr, Weihnachtsgeschenke für ‚Family and Friends' und Möbel, die den besonderen Glanz in die kleinste ‚Hütte' zaubern.

Entfliehen Sie dem Alltag und gönnen Sie sich eine Auszeit bei *fischer's* LAGERHAUS!

WIR FREUEN UNS AUF SIE!

Besuchen Sie uns auf: www.fischers-lagerhaus.de

€ 10,– GUTSCHEIN
bei einem Einkauf ab € 30,–

Gültig bei Vorlage dieser Anzeige bis zum 24.12.2025. Pro Person nur ein Gutschein einlösbar. Nur gültig in Singen. Nicht anwendbar im Onlineshop und auf Bücher.
Nicht kombinierbar mit anderen Rabattaktionen.



Kennen Sie *fischer's* LAGERHAUS?

Uns gibt es seit **über 28 Jahren**. Und wussten Sie, dass wir mittlerweile **21 Standorte in 8 Bundesländern** haben? Nein?

Dann wird es Zeit, dass wir uns einmal persönlich vorstellen, denn es gibt uns auch in Ihrer Nähe. Lassen Sie sich von uns in ferne Länder entführen und lernen Sie unser einzigartiges Sortiment kennen.

Freuen Sie sich auf handgefertigte Waren und Unikate aus Asien, Nordafrika und Mittelamerika.

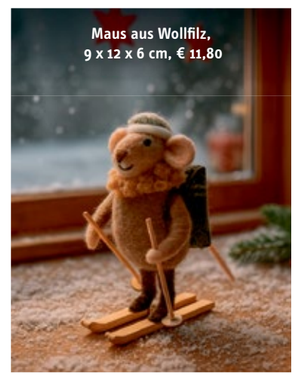
Wir heißen Sie herzlich Willkommen!

Ihr *fischer's* LAGERHAUS-Team in Singen









fischer's LAGERHAUS®

Rudolf-Diesel-Str. 17 · 78224 Singen-Hohentwiel
Tel.: 07731 – 9212370 · teamsingen@fischers-lagerhaus.de

Öffnungszeiten: Mo. – Sa. 10.00 – 19.00 Uhr



„Fußgesundheit kann so stylisch aussehen – jedes Modell ist mit orthopädischen Einlagen kombinierbar und vereint Design, Komfort und medizinische Funktion in Perfektion."

Falk Wöhrle bei der Fußanalyse – jeder Abdruck erzählt eine Geschichte und zeigt den Weg zum passenden Schuh

Schuhhaus Wöhrle

Wenn Gehen wieder Freude macht – Ihr Kompetenz-Zentrum für Fußgesundheit und Schuhmode

Viele Menschen leiden unter Beschwerden in Füßen, Knien oder Rücken – ohne die wahre Ursache zu kennen. Dabei achten wir heute auf Ernährung, Bewegung und guten Schlaf, vergessen aber oft unsere Füße. Sie tragen uns durchs Leben, geben Halt und sind die Grundlage für Mobilität und Lebensfreude. Wer gut geht, fühlt sich besser – und bleibt länger aktiv.

Herr Wöhrle, warum lohnt es sich, die eigenen Füße einmal professionell analysieren zu lassen – auch wenn man keine Beschwerden hat?
„Viele Veränderungen entstehen schleichend. Eine professionelle Analyse zeigt früh, ob der Fuß stabil steht und sich natürlich bewegt. So kann man rechtzeitig gegensteuern, bevor Fehlstellungen oder Schmerzen überhaupt entstehen. Es geht um Prävention – darum, bewusst in die eigene Gesundheit zu investieren."

Was genau passiert bei dieser Analyse?
„Wir nehmen uns Zeit, die Füße präzise zu vermessen – Länge, Weite, Druckpunkte und Bewegungsmuster. Zu Beginn führen wir ein persönliches Gespräch, um Ihre bisherigen Erfahrungen und Ziele zu verstehen. Diese Kombination aus Anamnese und Messung bildet die Basis, um Schuhwerk und Einlagen optimal abzustimmen. Ziel ist es, die natürliche Bewegung zu unterstützen – leicht, schmerzfrei und im Einklang mit dem Körper."

Woran erkennt man, ob ein Schuh wirklich passt?
„Ein guter Schuh führt den Fuß, ohne ihn einzuengen. Er darf nicht zu weich sein – das ist das große Problem vieler Stoff- und Freizeitschuhe, die keinen Halt geben und langfristig die Körperstatik verändern. Der richtige Schuh bietet Führung und gleichzeitig eine gute Dämpfung, denn wir bewegen uns im Alltag meist auf harten Böden. Das Entscheidende ist die gelungene Kombination aus funktioneller Unterstützung, hohem Tragekomfort und moderner Optik."

Text und Fotos: © Schuhhaus Wöhrle

Viele Menschen tragen Einlagen – aber sie helfen nicht immer. Woran liegt das?
„Weil Schuh und Einlage oft getrennt betrachtet werden. Eine Einlage kann nur wirken, wenn sie exakt zum Fuß und zum Schuh passt. Wir sehen beides als Einheit – abgestimmt auf Bewegung und persönliche Bedürfnisse. So entsteht ein Gesamtsystem, das spürbar entlastet und unterstützt."

Ein Thema, das viele bewegt: das Aussehen. Funktionale Schuhe galten lange als unmodern. Wie sehen Sie das heute?
„Dieses Bild ist längst überholt. Moderne Funktionsschuhe sind stilvoll, leicht und modisch – mit klaren Linien, hochwertigen Materialien und aktuellen Farben. Unsere Kollektion zeigt, dass Fußgesundheit und Design perfekt harmonieren. Wer diese Modelle trägt, spürt den Unterschied – und sieht ihn auch."

Zum Schluss, Ihr Tipp für alle, die ihre Füße besser verstehen möchten?
„Nehmen Sie sich 30 Minuten Zeit für Ihre kostenlose Fußanalyse. In dieser halben Stunde erfahren Sie, was Ihren Füßen guttut – und wie Sie Beschwerden vermeiden können. Es ist ein kleiner Aufwand, aber eine Investition in langfristige Gesundheit und Wohlbefinden. Denn wer sich gut bewegt, fühlt sich nicht nur gesünder, sondern wirkt auch aufrechter, vitaler und selbstbewusster – von Kopf bis Fuß."

KOSTENLOSE FUSSANALYSE & PERSÖNLICHES BERATUNGSGESPRÄCH
Gönnen Sie sich 30 Minuten für Ihre Füße:
Jetzt Termin sichern – für mehr Leichtigkeit beim Gehen
Telefon: 07731 / 62594

Schuhhaus Wöhrle – Kompetenzzentrum für Fußgesundheit
78224 Singen

(Bitte aktuell getragenes Schuhwerk und ggf. Einlagen mitbringen.)



Fotos: DJD/medi

Medizinische Kompression

und modernes Design

(DJD). Medizinische Kompressionsstrümpfe fördern die Blutzirkulation und entlasten den Kreislauf, indem sie Druck auf das Venensystem ausüben. Sie können Schmerzen, Schwellungen und Schweregefühlen vorbeugen oder deutlich abschwächen. Die Beine fühlen sich wieder leichter und entspannter an. Mit ihrem exakt definierten Druckverlauf können die Strümpfe auch einer Thrombose vorbeugen. Für Venenpatientinnen und -patienten ist die tägliche medizinische Kompressionstherapie deshalb fester Bestandteil ihres Alltags.

Von einem modischen Kniestrumpf optisch nicht zu unterscheiden

Entscheidend für den Therapieerfolg ist, dass die medizinische Kompression regelmäßig und konsequent getragen wird. Und zwar nicht nur zu Hause, sondern überall. Moderne Kompressionsstrümpfe unterscheiden sich kaum mehr von herkömmlichen Kniestrümpfen und punkten mit einem mitunter außergewöhnlichen Design. Von medi beispielsweise gibt es nun den neuen Kompressionsstrumpf mediven comfort print, er vereint therapeutische Wirksamkeit mit einer Rundum-Farbbedruckung.

Der Strumpf ist in drei Mustern und den beiden Farbvarianten dezent und knallig erhältlich und optisch von einem modischen Kniestrumpf nicht zu unterscheiden. Mehr Informationen gibt es unter www.medi.de und telefonisch unter 0921-912750. Bei medizinischer Notwendigkeit können medizinische Kompressionsstrümpfe ärztlich verordnet werden. Im medizinischen Fachhandel werden sie angepasst.

Für Menschen, die ihre Persönlichkeit auch über die Kleidung ausdrücken wollen

„Geeignet ist der neue Kompressionsstrumpf für Menschen mit Venenleiden im Anfangs- bis mittleren Stadium, die Wert auf Mode legen und ihre Persönlichkeit auch über ihre Kleidung ausdrücken möchten", erklärt Katharina Funk vom Hersteller medi. Die drei Muster entstanden in enger Zusammenarbeit mit einer Textildesignerin. Für die Muster Leo, Space und Twist habe man sich letztlich auch nach Rückmeldungen von ersten Testträgerinnen und Testträgern entschieden. „Generell setzen wir bei unseren Produkten auf eine enge Zusammenarbeit mit medizinischen Fachkräften, Ärztinnen und Ärzten sowie dem Fachhandel", betont Katharina Funk.


Foto: TSR GmbH, Hanse Knödler

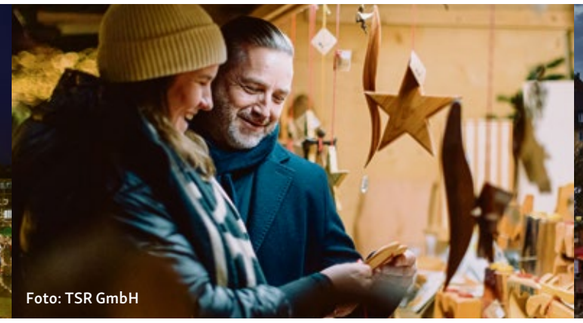

Foto: TSR GmbH


Foto: TSR GmbH, Hanse Knödler

„Radolfzeller Lichterzauber“ 14. und 15. November, Stadtgarten

Am 14. und 15. November, zwischen 16 und 21 Uhr, erstrahlt der Radolfzeller Stadtgarten in neuem Licht! Als Highlight- und Abschlussveranstaltung der Radolfzeller Lichtblicke können sich Besucher im stimmungsvoll mit leuchtenden Skulpturen und anderen Lichtinstallationen illuminierten Stadtgarten verzaubern lassen und künstlerischen Darbietungen verschiedener Musiker, Kleinkünstler und Walking-Acts genießen.

Der „Radolfzeller Lichterzauber“ wird von der Tourismus- und Stadtmarketing Radolfzell GmbH organisiert und durch das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus Baden-Württemberg im Rahmen des Förderprogramms „Sofortprogramm Einzelhandel / Innenstadt“ gefördert.

Christkindlemarkt 04. bis 07. Dezember, Marktplatz

Über 60 Weihnachtshüttchen zeigen von Donnerstag, den 4. Dezember bis Sonntag, den 7. Dezember beim Christkindlemarkt auf dem Marktplatz am Münster ihr Sortiment aus Kunsthandwerk und Selbstgemachtem. Bei Glühwein und Punsch lässt man sich zudem kulinarisch verwöhnen: Heiße Maroni, Schokofrüchte, Schupfnudeln, Dinnede oder Ochsenfetzen sind nur ein kleiner Teil der angebotenen Leckereien. Das nostalgische Kinderkarussell dreht sich auch in diesem Jahr und die Aktionsgemeinschaft Radolfzell garantiert beim Schneeflocken-Gewinnspiel, dass jedes Los einen Preis gewinnt. Der Christkindlemarkt findet am Donnerstag, von 14 bis 20 Uhr, am Freitag und Samstag, von 11 bis 20 Uhr und am Sonntag, von 11 bis 19 Uhr, statt.



MODE-NEMETZ
Ihr Fachgeschäft für Damenmoden



Inhaberin: Dagmar Rettig

- Wir setzen auf Marken- und Fachkompetenz zu fairen Preisen
- Stets freundlich und individuell
- Unsere Größen: 38-52

Wir bringen Sie modisch durch den Herbst & Winter! Mit RABE, SOMMERMANN, Toni Dress u.a.

Wir freuen uns auf Sie!
Ihr Team von Mode Nemetz

von Mo.-Fr. 9-18 Uhr und Samstag von 9-14 Uhr
78315 Radolfzell · Seestraße 15 · Tel. 07732/2062



UNVERGESSLICHE FESTTAGE AM BODENSEE IM RESTAURANT STRANDCAFÉ!

Lassen Sie sich von der malerischen Kulisse des Restaurant Strandcafés direkt am Bodenseeufer verzaubern und genießen Sie regionale Köstlichkeiten, die Ihre Sinne verwöhnen. Die einzigartige Lage schafft eine besondere Atmosphäre, die festliche Anlässe unvergesslich macht.

Planen Sie eine Weihnachtsfeier oder eine private Veranstaltung? Ob Weihnachtsfeier, Firmenveranstaltung oder private Feier – das Strandcafé bietet den idealen Rahmen, um besondere Momente mit Familie, Freunden oder Kollegen zu teilen. Die Tagungsräume des Restaurant Strandcafé bieten Platz für bis zu 100 Personen und bilden den perfekten Rahmen für unvergessliche Momente. Reservieren Sie noch heute und erleben Sie den Zauber der Feiertage im direkt am Ufer des Bodensees.

Wir freuen uns darauf, Sie kulinarisch und mit erstklassigem Service verwöhnen zu dürfen!







Restaurant Strandcafé
www.strandcafe-mettnau.de

Strandbadstraße 102
D - 78315 Radolfzell

T. 0 7732 / 151-1650
info@strandcafe-mettnau.de





Fotos: DJD/compass private pflegeberatung

Pflegeaufgaben fair verteilen
Auch aus der Distanz können Angehörige unterstützen

(DJD). Die Pflege von Angehörigen ist eine verantwortungsvolle und oft zeitintensive Aufgabe. „Eigentlich sollte das niemand ganz allein schultern müssen“, meint Annika Wissen von der Pflegeberatung compass. In der Praxis sei es aber oft so, dass einige Familienmitglieder weit entfernt von der pflegebedürftigen Person wohnen, während andere im gleichen Ort leben. Diese übernehmen dann häufig automatisch den größten Teil der Pflege – und fühlen sich nicht selten allein gelassen. „Dabei können Angehörige auch aus der Distanz einen wichtigen Beitrag leisten und so die oder den hauptsächlich Pflegenden spürbar entlasten“, weiß die Fachfrau.

Neben der direkten Versorgung gibt es nämlich viele organisatorische Aufgaben, die ortsunabhängig erledigt werden können. „Entfernt lebende Verwandte können sich etwa um Termine kümmern, Schriftwechsel erledigen und Anträge für Wohnungsumbauten oder Beihilfe stellen“, so Wissen. „Oft hilft schon das Mitdenken, damit die sogenannte Mental Load nicht nur auf einer Person lastet.“ Ideal sei es, eine Helferkonferenz zu veranstalten, an der alle Beteiligten teilnehmen. Die besprochene Aufgabenverteilung wird dann schriftlich festgehalten. „Bei solchen Helferkonferenzen kann auch eine Pflegeberatung unterstützen. Bewährt hat sich bei compass hier die Beratung per Videogespräch, die auch weit voneinander entfernt lebende Verwandte schnell an einen Tisch bringt“, erklärt Wissen. Die Pflegeberatung ist für privat Versicherte zuständig, bietet aber telefonische Beratung unter der kostenfreien Servicenummer 0800 101 88 00 auch für alle anderen Anrufenden an. Pflege aus der Distanz ist dabei ein häufiges Thema.

Es müssen aber nicht immer nur Familienmitglieder sein, die die pflegenden Angehörigen vor Ort unterstützen. „Weitere Personen einzubeziehen ist eine gute Idee“, rät die Pflegeexpertin. „So können vielleicht Nachbarn oder Nachbarinnen mal nach dem Rechten sehen oder etwas vom Einkaufen mitbringen. Und auch ehrenamtliche Besuchsdienste für Senioren sind eine wertvolle Möglichkeit, um die Betreuung durch die vor Ort lebenden Angehörigen zu ergänzen und im Alltag zu unterstützen.“ Hier können aus der Distanz Pflegende beispielsweise geeignete Angebote recherchieren und den Kontakt vermitteln – eine Suchfunktion gibt es unter www.pflegeberatung.de.

Ihre Physiotherapie-Praxis
für Krankengymnastik
und Massage
auch Hausbesuche
Physiotherapie-Praxis
Detlef Vetter
Stockacherstraße 2, 78357 Zoznegg-Mühlingen
Tel: 07775 - 2099 837, Mobil: 0172 77 85 369
Tel. 07775 - 2099 837 • www.vetter-physio.de
Wir suchen für unser Team noch Mitarbeiter!

Lebensqualität für Senioren
Selbstbestimmt leben, auch im hohen Alter.
- Unterstützung Zuhause
- Begleitung im Betreuten Wohnen
- Besuche in Pflegeeinrichtungen

Meine Unterstützung wird individuell auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten und kann jederzeit inhaltlich und zeitlich verändert werden.



GS Senioren-Assistenz
Gabriela Stärk
Säntisstraße 7
78247 Hilzingen-Riedheim
Mobil 0176/39655625
info@senioren-assistenz-staerk.com
www.senioren-assistenz-staerk.com

Öffnungszeiten:
Di.-Fr. 10-12 und 14-18 Uhr,
Sa. 10-14 Uhr
oder nach Vereinbarung!
Montag geschlossen.



MÜLLER

EINLADUNG

Testen Sie rückenfreundliche Massage- und Relaxsessel, Sofas, Arbeitsstühle für Home-Office und das Bettsystem. Ihr Wohlbefinden ist unser Anliegen! Profitieren Sie von unserer Erfahrung!

Ergonomisch gedacht, für Sie gemacht.



Jeder Sessel ein Unikat! Weil Ihr Rücken mehr verdient!

MÜLLER
...rückenfreundliche Möbel
im Sudturm



Studien zeigen, dass zu wenig Bewegung, schlechte Körperhaltung und einseitige Belastung Ursache für Rückenschmerzen sind. Eine falsche Haltung beim Sitzen oder Liegen, kann vorhandene Rückenprobleme verstärken.

Relaxsessel, Sofas oder Stühle und auch das Bettsystem sollen den Rücken unterstützen, damit die Bandscheiben entlasten können. Das ist Voraussetzung für Regeneration von Körper und Geist. „Jeder Körper ist anders, die Beschwerden sind vielfältig, umso wichtiger ist die richtige Beratung beim Möbelkauf“, sagt Susanne Müller-Magro, die für die Produktauswahl verantwortlich ist.

Home-Office und mobiles Arbeiten haben in den Letzen Monaten zu reichlich Rückenbeschwerden bei den Betroffenen geführt. Grund: der heimische Arbeitsplatz ist nicht ergonomisch ausgestattet.

Hier kann eine Beratung beim Fachmann die Lösung sein. Kompetente, persönliche Beratung mit Freude - das erwartet den Interessenten in den großzügigen, luftigen Räumlichkeiten im Erdgeschoß des Sudturms in Gottmadingen. Gerade in diesen Zeiten ist eine Investition in Gesundheit und Wohlgefühl der richtige Ansatz! Auf Wunsch wird ein Temin mit Aufmaß, Farb- und Ergonomie Beratung vor Ort angeboten.

Die schönen, historischen Räumlichkeiten mit Fabrik-Ambiente sind wie gemacht für die besondere Möbelausstellung.
Das rückenfreundliche Möbelhaus ist täglich außer Montag von 10 bis 12 und 14 bis 18 Uhr sowie Samstag 10-14 Uhr geöffnet!
Gerne vereinbaren wir einen persönlichen Termin!

L.Müller GmbH, Anneliese-Bilger-Platz 1, 78244 Gottmadingen +49 (0) 7731 97020 info@m-extender.de www.m-extender.de

Ristorante La Pasta

Seit 36 Jahren in Singen,
100% italienisch

Traditionelle ital. Küche, Saisonale Gerichte u.v.m.

(Im ehemaligen Gasthaus Sternen)

Schwarzwaldstr. 6, info@lapasta-singen.de, Tel. 07731-66362

Donnerstag Ruhetag, Fr. u. Mo. nur abends geöffnet

Aach Pavillon | Restaurant & Café
Griechische - Deutsche Spezialitäten

Unser Bestreben ist es, hier in Singen, die griechische Esskultur aus der guten alten Zeit wieder aufleben zu lassen.

Öffnungszeiten:
Mo, Do, Fr & Sa: 11:30 - 15:00 & 17:00 - 23:00 Uhr
Mi: 17:00 - 23:00 | So: 11:30 - 15:00 & 17:00 - 22:00 Uhr
Dienstag: Ruhetag

Warme Küche:
Mo, Do, Fr & Sa: 11:30 - 14:00 & 17:00 - 21:00 Uhr
Mi: 17:00 - 21:00 | So: 11:30 - 14:00 & 17:00 - 20:00 Uhr

Schaffhauser Str. 35 • Singen (Hohentwiel) T: 07731 7952210
eMail: aach.pavillon@gmail.com • www.aach-pavillon-restaurant.de

Hotel Krone
★★★
RIELASINGEN · SEIT 1899
Das Haus mit Tradition und persönlicher Note



Genießen Sie jetzt Badische
Wildspezialitäten
immer frisch für Sie zubereitet!

A. Gnädinger · Hauptstraße 3 · 78239 Rielasingen
Tel.: +49 7731 8785-0 · www.kroneonline.de

Landgasthof „Zur Post"
Eine gute Adresse in Heiligenberg-Betenbrunn

Im 17. Jahrhundert war der jetzige Landgasthof ein Teil des Klosters von Betenbrunn und wurde später von einem Vorfahren der Familie



Müller erworben. Der Großvater Leo Müller, der die Landwirtschaft betrieb, eröffnete 1954 darin eine kleine Vesperstube, die seine Tochter Martha mit ihrem Mann Josef Reize weiterführte.
1991 modernisierte und vergrößerte man die Vesperstube zu dem jetzigen gemütlichen Landgasthof und übergab ihn dann an die 3. Generation Luzia und Heinrich Fröman. Dazu kam 1999 das Schulhaus von Betenbrunn in direkter Nachbarschaft. Es wurde zu einem komfortablen Gästehaus umgebaut. Die gut bürgerliche Küche bietet Wildspezialitäten, frische Fischgerichte und die originellen Hergottsbscheißerle (Maultaschen).



Verweilen und geniessen Sie abseits vom Alltagsstress unsere ruhige und sonnige Gartenterrasse

Landgasthof
Zur Post
Wallfahrtsort Betenbrunn
88633 Heiligenberg
Tel. 0 75 54 / 9 98 80
www.landgasthof-neue-post.de

Auf Ihr Kommen freuen sich Familien Fröman und Reize mit Belegschaft



Gutes aus dem
Kloster Beuron

Apfel-Balsamico
0,25 ltr.
Best. Nr. 4218 | 9,90 € (39,60 € / l)
Verschiedene regionale Apfelsorten von den Streuobstwiesen des Naturparks Obere Donau geben dem Balsamico seine Süße und milde Würze. Der Apfelsaft wird nach traditioneller Herstellungsweise des Aceto Balsamico di Modena schonend eingeköchelt, erst dann vergoren und veressigt. Danach bekommt er genügend Zeit im Eichenfass zu reifen.



Birnen-Balsamico
0,25 ltr.
Best. Nr. 4027 | 10,90 € (43,60 € / l)
Wir verwenden verschiedene alte Birnensorten von den Streuobstwiesen des Naturparks Obere Donau für die Herstellung unseres Birnen-Balsamicos, der nur aus reinem Birnensaft besteht.
Dies entspricht in der Herstellung der Art des Aceto Balsamico Traditionale. Auch er bekommt Zeit im Eichenfass, um sein feines und reifes Aroma zu entwickeln.



Beuroner Kräutertee
100 g
Best. Nr. 501 | 5,90 € (59,00 € / kg)
Herrlich aromatischer Kräutertee, hergestellt nach einem alten Hausrezept der Beuroner Mönche.

Beuroner Abendtee
100 g
Best. Nr. 502 | 5,90 €
(59,00 € / kg)
Angenehm milder Tee mit ausgewählten Kräutern, hergestellt nach einem Rezept der Beuroner Mönche.

Kloster-Honig »Frühjahrsblüte«
250g, Best. Nr. 940005 | 6,00 €
(24,00 € / kg)
500g, Best. Nr. 940004 | 9,00 €
(18,00 € / kg)



Ringelblumen-Creme
50 g Tube
Best. Nr. 23015 | 5,80 €
Schonende und pflegende Creme mit hohem Ringelblumen-Anteil.



Beinwell-Creme
50 g Tube
Best. Nr. 23003 | 5,80 €
Schonende und pflegende Creme mit hohem Beinwell-Anteil.



Lavendel-Creme
45 g Tiegel
Best. Nr. 23010 | 11,50 €
Die Lavendelblüten aus dem Klostergarten verleihen unserer Creme einen angenehmen Duft. Sie wirkt schonend und pflegend auf der Haut.



Original Klosterqualität





Bestellen Sie in unserem Online-Shop oder telefonisch unter 07466 / 17-228. Wir versenden Ihre Ware schnell und sicher verpackt direkt aus der Abtei.

Mit Liebe verpackt, sorgfältig verschickt

www.klosterkunst.de



01



02

Und es wurde warm ums Herz

Wie aus gewürztem Wein ein beliebtes Wintergetränk entstand

(DJD). Es beginnt damit, dass die Tage kürzer und die Jacken dicker werden. Am Ende kommt der Wunsch nach einem wärmenden, feinwürzigen Genuss: Es ist Glühweinzeit. Kaum ein anderes Getränk wird so sehr mit der stimmungsvollsten Zeit des Jahres in Verbindung gebracht. Doch woher stammt eigentlich der Glühwein? Die Spur führt Jahrhunderte zurück und über das alte Rom bis ins sächsische Elbtal.

Genussreise in die Antike

Gewürzter Wein ist älter als Weihnachten. Bereits die alten Römer verfeinerten ihren Rebensaft mit Gewürzen, Zucker und Honig, um ihn zu aromatisieren und haltbarer zu machen. Dabei notierten sie eine Empfehlung, die heutigen Vorgaben recht nahekommt: Sie fügten dem Wein Zimt, Lorbeer, Sternanis, Koriander und Thymian hinzu. Erhitzt getrunken haben sie das Ganze jedoch nicht. Auch im Mittelalter war kalt getrunkener Würzwein verbreitet und beliebt. Dem „Hypocras", einem stark gesüßten roten Wein, schrieb man sogar medizinische Eigenschaften zu. Da Gewürze sehr teuer waren, wurde dieser Wein jedoch überwiegend an den Höfen der Fürsten und Könige sowie von reichen Adligen getrunken. Im Weinland Sachsen war eine weiße Variante des Gewürzweins unter dem Namen „Claret" bekannt.

Eine geistreiche Idee

Über die Jahrhunderte wurden Rezepte für gewürzten Wein weitergegeben und dabei immer wieder um neue Ideen ergänzt. Das älteste bekannte Glühweinrezept Deutschlands stammt von August Raugraf von Wackerbarth. Im Dezember 1834 stand er im winterlichen Belvedere seines Radebeuler Weinguts.

Es war kalt, und der eisige Schnee funkelte auf der barocken Anlage. Während die Tropfen aus den Trauben der letzten Lese in den Kellern reiften, suchte der Raugraf nach einem Trank, der die Kälte vergessen macht und Wärme ins Herz bringt. Er fügte allerlei exotische Gewürze wie Safran, Anis oder Granatapfel in weißen Wein und hatte eine zündende Idee: Er erwärmte die Flüssigkeit – der Glühwein war erfunden!

Feinfruchtige Wintergetränke

Lange verschollen, wurde das besondere Rezept des Raugrafen Ende 2013 im Sächsischen Hauptstaatsarchiv in Dresden zwischen allerlei weinbautechnischen Daten wiederentdeckt. Die Kellermeister von Schloss Wackerbarth sichteten das historische Dokument und machten sich sofort daran, diese beinahe vergessene Glühweintradition wiederzubeleben. Das Ergebnis ist „Wackerbarths Weiß & Heiß", ein feinfruchtiges Wintergetränk mit sächsischen Trauben, Traubensaft und feinwürzenden Zutaten. Um es zu genießen, muss man heute nicht mehr adelig sein. Als Europas erstes Erlebnisweingut lädt Schloss Wackerbarth im Winter täglich mit „Wein & Licht" zu wärmendem Genuss in stimmungsvoll beleuchteter Atmosphäre ein.

01: Egal, ob rot oder weiß: Gewürzter Wein wärmt seit Jahrhunderten die Herzen.
Foto: DJD/Schloss Wackerbarth/K. Grottker

02: In der barocken Anlage von Schloss Wackerbarth kann man mit Blick auf die Radebeuler Weinberge feine, wärmende Wintergetränke genießen.
Foto: DJD/Schloss Wackerbarth/Rene Jungnickel

Radolfzell »Stockacher Straße«
Wohnen in Altbohl – Siedlung mit Charme
Eigentumswohnungen mit 3 und 4 Zimmern
79 bis 97 m² Wohnfläche | im Bau



Siedlungswerk GmbH
Geschäftsstelle Rottweil
Hohlengrabengasse 6
78628 Rottweil
bgsrw@siedlungswerk.de
0741 9423711
Siedlungswerk



Foto: DJD/Minol/Getty Images/SolStock

Mit einfachen Maßnahmen die Ausgaben fürs Heizen reduzieren

(DJD). Während die Kaltmieten vielerorts in Deutschland in den letzten Jahren moderat gestiegen sind, zogen vor allem die Wohnnebenkosten überall deutlich an. Vor allem beim Heizen gibt es erhebliches Sparpotenzial:

- Jedes Grad Raumtemperatur weniger senkt den Verbrauch um etwa sechs Prozent.
- Der Heizkörper darf nicht hinter Vorhängen oder Möbeln versteckt sein, damit er seine volle Leistung bringen kann.
- Wenn die Heizkörper nicht richtig oder unterschiedlich warm werden und Gluckergeräusche verursachen, ist möglicherweise Luft im System. Mit einem Entlüfterschlüssel können Sie selbst die Luft rauslassen.
- Lüften Sie zwei- bis dreimal am Tag für fünf bis zehn Minuten mit weit geöffneten Fenstern und heruntergedrehten Heizkörperventilen.

Mehr Infos und Tipps: www.minol.de/tipps.



Foto: epr/Erfurt Tapeten

Neuer Style für die Wand? Die richtige Tapete finden

(epr) Einst Luxusware, sind Tapeten heute stylische Gestaltungselemente fürs eigene Zuhause. Doch Tapete ist nicht gleich Tapete: Die Produkte unterscheiden sich in Optik, Verarbeitung und Wohngesundheit. Steht letztere an erster Stelle, führt kaum ein Weg an Rauhfaser vorbei. Schadstofffrei, atmungsaktiv und für Allergiker geeignet besteht das Original von Erfurt aus 100 % Recyclingpapier, veredelt mit Holzfasern aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Ihre Körnung kaschiert kleine Unebenheiten, zudem ist Rauhfaser robust, mehrfach überstreichbar und folglich ein echter „Dauerläufer". Ebenso strapazierfähig und abwaschbar sind Glasfasertapeten – fürs Raumklima jedoch kein Gewinn, da sie weder feuchtigkeitsregulierend noch atmungsaktiv sind und bei Entsorgung als Sondermüll gelten. Ganz anders Vliestapeten. Vielseitig, designstark und rissüberbrückend verbinden sie leichtes Handling mit coolen Looks: Einfach Wand einkleistern, Tapete andrücken, fertig – ohne Weichzeit oder fragliche Inhaltsstoffe. Für Eilige gibt's vorgestrichene Varianten wie bspw. Erfurt-Vliesfaser Colour. Auch Vinyltapeten bieten starke Prägeeffekte, enthalten aber meist schädliche Weichmacher. Bei Erfurt-Strukturvlies setzt man daher auf unbedenklichen Strukturschaum auf Wasserbasis. Puristische Wände gelingen mit Glattvlies – der Alternative zu Putz für homogene Flächen ohne Spachteln. Generell gilt: Wer sich bei Erfurt umschaut, erhält für jeden Bedarf eine Tapete in hoher Qualität, aus nachhaltigen Materialien und mit großer Gestaltungsfreiheit.
Mehr unter www.erfurt.com und www.homeplaza.de.

Die Wichtelmänner
• Umzüge
• Entrümpelungen
• Einlagerungen
• Transporte
• Sperrmüllentsorgung
0 75 31 929 300 Michael Hornstein Opelstraße 78467 Konstanz

TOP BODENBELÄGE
DIE BODENBELAGS - UND PARKETT SPEZIALISTEN
Otto-Hahn-Straße 26 78224 Singen
T. 0 77 31 - 18 23 35
F. 0 77 31 - 18 23 37
www.topbodenbelag.de
info@top-bodenbelag.de

Bau-Qualität nach Maß
seit 1960
• zuverlässig
• qualitätsbewusst
• kompetent
• wirtschaftlich
• Erdarbeiten
• Kanalisationsarbeiten
• Stahlbetonarbeiten
• Maurerarbeiten
• Renovation
• Hochbau
• Neubau, Umbau
• Fertigkeller
• Ingenieurbau
• Baustoffe
Die richtige Adresse fürs Bauen
Baugeschäft Arnold Zimmermann
Hinter Zinnen 18 Tel. 07738/291
78256 Steißlingen Fax 07738/1684

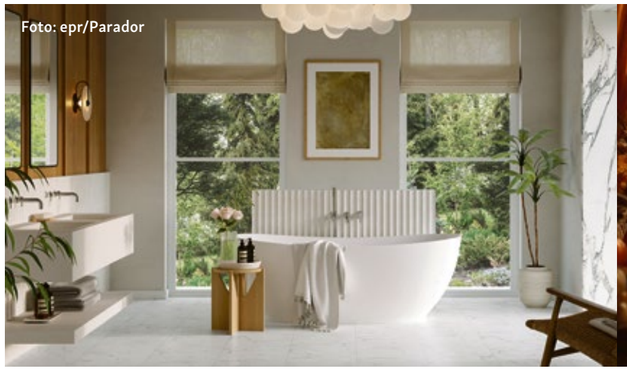


Foto: epr/Parador

Gutes Wohnen beginnt bei der Grundlage

(epr) Bei der Wahl eines neuen Fußbodens reichen moderne Optik, Langlebigkeit und Pflegeleichtigkeit allein längst nicht mehr aus – auch Umweltfreundlichkeit, Wohngesundheit und nachhaltige Herstellung sind gefragt. Parador aus Coesfeld begegnet diesen Herausforderungen mit Leidenschaft und Innovationskraft – und setzt seit Jahren Maßstäbe in Design und Funktion. Im Fokus steht zunehmend die Nachhaltigkeit: Bis Ende 2025 will das Unternehmen vollständig klimaneutral produzieren. Ein Beispiel: der Designboden Modular ONE. Er ist wohngesund, frei von PVC und Weichmachern und überzeugt durch technische Raffinessen wie Wasserresistenz und seine Eignung für Fußbodenheizung. Dank einer breiten Auswahl an Dekoren und Formaten – von klassischem Fischgrät bis zur modernen Großdiele – fügt er sich optimal in jeden Einrichtungsstil ein. Mehr unter www.parador.de.



Foto: FINEO/spp-o

Vakuumisolierglas senkt Energiekosten

(spp-o) Bis zu 40 Prozent der Heizwärme können durch schlecht isolierte Fenster verloren gehen. Doch viele Hausbesitzer schrecken vor dem Aufwand, der mit einem kompletten Fenstertausch verbunden ist, zurück. Sind die Fensterrahmen noch intakt, ist der Einbau einer neuen Wärmeschutzverglasung mit Vakuumisolierglas eine einfache und kostengünstigere Alternative. Der Glastausch ist schnell durchgeführt und verursacht minimale Beeinträchtigungen im Alltag.
Vakuumisolierglas bietet die gleiche Wärmedämmleistung wie eine moderne Dreifachverglasung, ist aber drei- bis viermal dünner und bis zu 40 Prozent leichter. Es besteht aus zwei Glasscheiben, zwischen denen sich statt einer Edelgasfüllung ein 0,1 Millimeter dünnes Vakuum befindet. Diese äußerst effiziente Vakuumisolierung hält die Wärme im Raum und die Kälte draußen. Die Lebensdauer der CE-gekennzeichneten und kreislauffähigen Produkte gibt der belgische Hersteller mit mindestens 60 Jahren an. Auch die außergewöhnlich lange Garantie von 20 Jahren ist in der Fensterbranche einzigartig.
Vakuumisolierglas senkt Energiekosten und trägt wesentlich zum Wohnkomfort bei. Die exzellenten Isoliereigenschaften verhindern das Abstrahlen von Kälte und sorgen für ein gleichmäßiges und angenehmes Raumklima. Darüber hinaus schafft es mit seinen hervorragenden Schalldämmeigenschaften ein ruhiges Umfeld, in dem es sich entspannter arbeiten, leben und schlafen lässt. In der kalten Jahreszeit profitieren die Räume von etwa 15 Prozent mehr Sonnenwärme, denn die filigrane Optik maximiert den Tageslichteinfall, was nochmals die Energiekosten senkt.
Interessierte finden detaillierte Informationen zu Fördermöglichkeiten unter www.bafa.de/beg und einen umfassenden Überblick über die Fineo Produktpalette auf www.fineoglass.eu/de/

Schreinerei & Innenausbau
SCHREINEREI FAHRNER
Individuelle Einbaumöbel & Küchen
• Altbausanierung
• Innen-, Dach- sowie Badausbau
• Küche nach Maß
• Exkl. Türelemente
• Parkett- sowie Laminatböden
• Sonderangebote
Inh. ALEXANDER FAHRNER, Bohlinger Dorfstr. 22,
78224 Singen, Tel. 0 77 31 / 2 39 50, www.fahrner-schreinerei.de

Zur Unterstützung unseres Teams suchen wir:
• ***WKSB-Isolierer*** (als Projektleiter)
• ***Blechner*** (für Vorrichtung in Werkstatt und Montage)
Wir freuen uns auf Ihre aussagefähigen Bewerbungsunterlagen.
Email: info@schweikart-isolierung.de
Schweikart Isolierungen
Rohrisolierungen
Brandschutzisolierungen
Schweikart Isolierungen
Riedheimer Straße 2
78247 Hilzingen
Tel. 07731 - 65376+
www.schweikart-isolierung.de

Alles aus einer Hand
Aufmaß - Produktion - Montage - Service
Deggelmann GmbH
Schreinerei & Fensterbau
Tel: 07533 / 93110 Fax: 93 11 29
Wendelsbergstrasse 6
78465 Konstanz-Dettingen
www.deggelmann-fenster.de
info@deggelmann-fenster.de

WINTERPARADIES KONSTANZ – WO DER SEE IM LICHTERGLANZ ERSTRAHLT

Wenn sich die historische Altstadt von Konstanz in ein funkelndes Lichtermeer verwandelt, die Düfte von gebrannten Mandeln und Glühwein durch die Gassen ziehen und der Bodensee geheimnisvoll glitzert, entsteht ein Ort, der wie aus einem Wintermärchen entsprungen scheint: das **WinterParadies Konstanz**. Zwischen Wasser und Altstadt entfaltet sich eine magische Welt aus Genuss, Kultur und Erholung; perfekt für alle, die den Winter mit allen Sinnen erleben möchten.

Romantische Spaziergänge durch verwinkelte Gassen der Niederburg, festlich geschmückte Plätze und leuchtende Sternenboulevards lassen Herzen höherschlagen. Der **Weihnachtsmarkt am See** begeistert mit seiner einzigartigen Kulisse direkt am Bodenseeufer, wo Lichterglanz auf sanfte Wellen trifft. Kunsthandwerk, regionale Spezialitäten und kreative Köstlichkeiten laden zum Staunen, Entdecken und Verweilen ein – besonders unter der Woche, wenn sich das winterliche Konstanz von seiner entspannten, stimmungsvollen Seite zeigt.



Foto: © MTK / Leo Leister

Auch zum **Einkaufen** ist die schönste Stadt am Bodensee ideal: Hunderte Fachgeschäfte, Boutiquen, das Zalando Outlet und das LAGO Shopping-Center bieten Inspiration für liebevoll ausgewählte Weihnachtsgeschenke und die festliche Garderobe für die Feiertage. Zwischen stilvollen Geschenkideen, winterlichen Accessoires und funkelnden Modehighlights wird jeder Bummel zum Genussmoment.



Foto: © MTK / Achim Mende

Im **Christmas Garden** auf der **Blumeninsel Mainau** entfaltet sich ein Paradies aus Licht und Klang – ein Spaziergang durch funkelnde Installationen, leuchtende Sterne und poetische Melodien, der Groß und Klein verzaubert. Beim **WinterSpezial** warten außerdem wohltuende Wellnessmomente, feine Kulinarik und inspirierende Kulturangebote: von Stadtführungen und Theaterabenden über Museumsbesuche bis hin zu genussvollen Hotel-Arrangements mit liebevollen Extras.

Das **WinterSeeLeuchten** taucht die Stadt in ein Meer aus goldenen Lichtern: prachtvolle Tannenbäume, strahlende Fassaden und funkelnde Gassen verwandeln Konstanz in eine Kulisse voller Wärme und Geborgenheit. Ob beim gemütlichen Bummel, bei einem Abend in der Therme oder einem Glas Wein in der Altstadt: überall spürt man die festliche Magie dieser besonderen Jahreszeit.

Ein Wintertraum mit Seeblickgarantie und Alpenpanorama – willkommen im WinterParadies Konstanz.

Tipp 1: Jetzt eine winterliche Stadtführung buchen: ob „Glühweinführung durch Konstanz" oder „Weihnachtszauber in Konstanz" – und die Altstadt stimmungsvoll erleben.
www.konstanz-info.com/stadtfuehrungen

Tipp 2: Schon vorab Atmosphäre schnuppern: Die Webcams in Konstanz zeigen Wetter und Seepanorama per Knopfdruck. Das echte Wintergefühl gibt's dann live vor Ort.
www.konstanz-info.com/webcams

Tipp 3: Mit dem Asisi-Panorama schreibt sich eine einzigartige, spektakuläre architektonische Geschichte in den Himmel. Die Eröffnung im Frühjahr 26 fest im Blick, bietet der über 50 Meter hohe Bau jetzt schon besondere Fotomotive.

Die gesamte zauberhafte Konstanzer Winterwelt unter:
www.konstanz-info.com/winter



Foto: © MTK / Leo Leister



Foto: © MTK / Leo Leister



Foto: © MTK / Achim Mende

Anzeige



Königlicher Winterzauber

Majestätisch thront die Burg Hohenzollern genau zwischen Stuttgart und dem Bodensee auf dem Zollerberg. Richtig romantisch wird es vom 21. November 2025 bis 6. Januar 2026. Denn da verwandelt sie sich in ein royales Weihnachtsmärchen – in den Königlichen Winterzauber.

Der Königliche Winterzauber ist kein Weihnachtsmarkt, sondern eine sehr aufwändig gestaltete Sonderausstellung im Innen- und Außenbereich. Statt Gedränge und Buden-Charme bietet er weihnachtliche Atmosphäre in historischem Ambiente mit aufwändigen Dekorationen, zauberhaften Illuminationen und einem weihnachtlichen Programm.

Im Grafensaal wird eine zwölf Meter lange Tafel zu sehen sein mit originalem Service aus kaiserlichen Beständen, flankiert von einem sieben Meter hohen Christbaum. Aber auch die anderen Räume sind liebevoll dekoriert und laden dazu ein, sich in die weihnachtliche Welt der Hoheiten und





Majestäten entführen zu lassen. Dabei können die Besucher im eigenen Tempo, ohne Führung, nach Belieben durch die royalen Gemächer flanieren.

Mit Einbruch der Dämmerung werden die Fassaden im Burghof regelmäßig mit großflächigen Illuminationen in Szene gesetzt, untermalt mit stimmungsvollen Klängen. Hier lässt auch Hofgaukler Klausi Klücklich zum Duft von Glühwein und Waffeln schillernde Seifenblasen in den Nachthimmel steigen. Hin und wieder schauen auch der Nikolaus oder seine Helferlein vorbei und auf der Marionettenbühne können sich die kleinen Besucher an weihnachtlichen Geschichten erfreuen.

Das burgeigene Café-Restaurant führt winterliche Gaumenfreuden auf der Karte und im Burggarten können sich Kleingruppen in beheizten Themenhütten mit deftigen Leckereien bewirten lassen. Zudem lädt das Café Kira im 3. Stock in heimeliger Wohnzimmeratmosphäre zu Kaffee und Kuchen auf Spendenbasis ein.

WANN
21.11.2025 – 06.01.2026
täglich ab 15.00 – 21.00 Uhr
(außer einige wenige Ruhetage)

WO
Burg Hohenzollern
D-72379 Burg Hohenzollern
Telefon: +49(0)7471.2428
Die Burg Hohenzollern liegt genau zwischen Singen und Stuttgart.
Anfahrt über: A 81/B 27

ONLINE-TICKETS & INFO
www.burg-hohenzollern.com



www.kulturbüro.friedrichshafen.de
Mittwoch, 10. Dezember 2025, 19.30 Uhr
Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen

London Philharmonic Orchestra & Sheku Kanneh-Mason, Violoncello



Foto: Ollie Ali

KULTUR

Allensbacher
Kultur-Abo 2026
Allensbach Hat's
Kulturbonus ab 4 Veranstaltungen!

13.01.26 | 20 Uhr | Bodanrückhalle
PIPPO POLLINA & QUARTETTO ACUSTICO
„La vita è bella così com'è" - Das Leben ist schön so wie es ist.
Deutsche Vorpremiere

23.03.26 | 20 Uhr | ev. Gnadenkirche
CAMILLE (voc) **& MATTHIEU** (cello) **SAGLIO**
„Al Alba" - Zwei Poeten ihres Genres

05.10.26 | 20 Uhr | Bodanrückhalle
Rüdiger Baldauf Trumpet Night feat. **MAX MUTZKE**
Ein Treffen der Stars der Musikszene. Soul, Funk, Jazz und Rock.

21.10.26| 20 Uhr | Klosterkirche Hegne
FRANCESCO TRISTANO „bach & beyond"
Klassik & elektronische Musik, Flügel & Synthesizer

16.11.26 | 20 Uhr | Klosterkirche Hegne
REBEKKA BAKKEN TRIO
„Winterkonzert"

19.11.26 | 20 Uhr | Pfarrheim
ROLF MILLER
„Ich sag nix" | Das neue Programm

13.01.27| 20 Uhr | Bodanrückhalle
FLORIAN SCHROEDER
„SCHLUSS JETZT! Der satirische Jahresrückblick"

Die Geschenkidee (nicht nur) zu Weihnachten!
www.allensbach.de

Kultur- & Tourismusbüro Allensbach | Konstanzer Str. 12
78476 Allensbach | +49 (0)7533 801 35

DERKS-ENTERTAINMENT PRÄSENTIERT EXCLUSIV
Schwester Teresa Zukic
Warm ums Herz
Die schönsten Weihnachtsgeschichten der Top Speakerin und Bestsellerautorin
Die wohl romantischste Einstimmung auf Weihnachten
Liebe ist Alles
Lieder & Balladen:
Johannes Matthias Roth
Singer & Songwriter, evang. Pfarrer
Fr., 12.12.25
Einlass: 17.00 Uhr
Beginn: 18.00 Uhr
STADTHALLE ENGEN
VVK: Buchhandlung am Markt Tel. 07733-5789, Singener Wochenblatt Tel. 07731-8800-0
sowie an allen bek. VVK-Stellen. www.eventim.de, www.reservix.de
www.derks-entertainment.de



DESOLATION ROW
Paula Doepfner

11. Oktober bis 07. Dezember 2025
Kunstverein Konstanz

Mit „DESOLATION ROW" präsentiert der Kunstverein Konstanz eine Einzelausstellung der Berliner Künstlerin Paula Doepfner (*1980).
Ihre filigranen Zeichnungen aus kleinsten Buchstaben erinnern an neuronale Netzwerke und Areale des menschlichen Gehirns. Sie basieren auf Skizzen, die sie während Hirnoperationen an der Charité Berlin als Zuschauerin anfertigt.
In einem zeitaufwändigen Prozess entstehen auf feinem Transparentpapier verdichtete Schriftbilder, für die die Künstlerin winzige Buchstaben zu Textzeilen fügt. Mit bloßem Auge sind sie kaum lesbar, doch handelt es sich um präzise geschriebene Passagen aus unterschiedlichen Textquellen, die sich mit den dunkelsten Seiten menschlicher Existenz beschäftigen. Hierzu gehören Gedichte von Paul Celan, die sie mit Zitaten aus dem sogenannten Istanbul-Protokoll, einem Handbuch für die Untersuchung und Dokumentation von Folter, verbindet.
Gewalt und Zerstörung sind auch der Ursprung ihrer Objekte und Installationen aus Glas für den Raum und die Wand. Die bei Demonstrationen zerstörten Panzerglasscheiben dienen der Künstlerin als Grundlage. Das Glas bearbeitet sie mit Farbpigment und Lack. Der kurze Moment des Steinschlags ist noch immanent, erhält durch die künstlerische Bearbeitung jedoch eine weitere Dimension.
Das virtuose Zusammenführen von relevantem Inhalt und formalen Strategien fasziniert und bindet den Blick. Angezogen von Farben und Strukturen lässt man sich auf diese Arbeiten ein und betritt den Kosmos einer Künstlerin, die sich mit unserer Gesellschaft auseinandersetzt und auf beeindruckende Weise zeigt, dass die Themen ihrer Arbeiten brandaktuell sind.

Abb. oben: Heading for the Gates of Eden, I
Zerstörtes Panzerglas, Pigment, Aquarellfarbe, 64 x 80 x 1,5 cm, 2025
Foto: Mathias Schormann

Kunstverein Konstanz
Wessenbergstraße 39/41
78462 Konstanz
Telefon 07531 22341
www.kunstverein-konstanz.de


Dominik Deville, © Mali Lazell


„Herr Fässler und die Stürme der Liebe", © Ilja Mess

Dominik Deville: „OFF!"

Samstag, 13. Dezember 2025, 20.00 Uhr
Theater an der Grenze, Kreuzlingen

Mit unbändiger Spielfreude und bösem Witz ausgeführte Operationen am offenen Herzen des aktuellen Zeitgeschehens: Nach sieben Jahren im Fernsehrausch ist es für Dominic Deville an der Zeit, sich in sein inneres Réduit zu begeben, um ein Résumé zu ziehen. Was interessiert einen preisgekrönten Zampano wie ihn eigentlich noch? Und so sucht Deville quasi aus dem OFF heraus Antworten auf Fragen, die er so vor den Fernsehkameras nie zu stellen wagte:
Ist der eidgenössische Sirenentest unser aller Untergang?
Warum lässt es sich im Tessin am Besten Drogen konsumieren?
Was wird man bald auf SRF 666 sehen?
Und schliesslich ein böser Verdacht: War Lassie gar kein kluger Hund, sondern schlicht eine faule Sau?
Hirngespinste, Geschichten und Räuberpistolen: Mit OFF! feiert Deville ein wildes Bühnencomeback voller Irrungen und Wendungen bis zur eigenen Erleuchtung. Wegzappen unmöglich!

„Herr Fässler und die Stürme der Liebe"

Samstag, 20. Dezember 2025, 20.00 Uhr
Theater an der Grenze, Kreuzlingen

Nach zwei ausverkauften Vorstellungen im Frühjahr und auf vielfachen Wunsch kommt Herr Fässler nochmals zu Besuch ins Theater an der Grenze. Puppenspielerin Rahel Wohlgensinger und Regisseur Simon Engeli präsentieren ihr erfolgreiches Fässler-Stück und tauchen ab in die facettenreiche Biografie ihres Helden. Mal brechend komisch, mal berührend fein. Herr Fässler hockt in der Aktivierungs-Werkstatt des Esel-Altersheims und soll die Weihnachtsdekoration anpinseln. Da muss man ja schlechte Laune haben. Lieber erzählt er seiner Betreuerin Rahel von früher: Von seiner Jugend im Toggenburg, von wilden Parties in der Scheune und natürlich von Aurelia, der Eselin mit den langen Wimpern. Klug, schön – und unerreichbar. Alles nur erfunden oder wahr? Auf alle Fälle ist es die Geschichte einer großen, grauen Liebe.

Theater an der Grenze
Hafenstraße 8
CH-8280 Kreuzlingen
info@theaterandergrenze.ch
www.theaterandergrenze.ch

Theater Konstanz

UNSERE HIGHLIGHTS IM WINTER

ab 09/11/25 — WERKSTATT
14 LE LU
eine theatrale Traumreise für kleine und große Schlafmützen
von tanzfuchs PRODUKTION
URAUFFÜHRUNG / JTK 3+

ab 16/11/25 — STADTTHEATER
HINTER VERZAUBERTEN FENSTERN
Familienstück
von Cornelia Funke
JTK 6+

ab 28/11/25 — STADTTHEATER
VATER (LE PÈRE)
von Florian Zeller

ab 13/12/25 — SPIEGELHALLE
UND ALLE SO STILL
von Mareike Fallwickl

ab 30/01/26 — STADTTHEATER
MACBETH
von William Shakespeare

theaterkonstanz.de







Alles Papier

04. Dezember 2025 bis 16. Januar 2026
Galerie & Einrahmungen Heike Schumacher, Überlingen

Vernissage: Donnerstag, 04. Dezember 2025 um 19.00 Uhr
Laudatio: Thomas Warndorf

In der Weihnachtsausstellung zeigen 21 Künstler Kunst auf und mit dem Medium Papier.
Die architektonisch inspirierten Raumbilder von Franziska Schemel sind meist farblich und formal stark reduziert. Dank dem raffinierten Mischen von Acrylfarbe mit Pigmenten, Steinmehlen und Sand konstruiert Franziska Schemel eine raue und gedämpft wirkende Struktur der Oberfläche, welche die Schwellensituation auf zwei Ebenen darstellt.
Eines der auffälligsten Merkmale der Kunst von XOOOOX aus Berlin ist die Art und Weise, wie er verschiedene Techniken kombiniert, um seine Werke zu kreieren. Er arbeitet mit Schablonen, Malerei, Installationen und Fotografie und stellt eine komplexe und geschichtete Komposition heraus, die die Essenz seines Themas einfängt.
Jan Kolatas Arbeiten sind eigenständige Kompositionen mit einer unverwechselbaren zeitgenössischen Ästhetik. Dem Künstler gelingt eine virtuose Gradwanderung: Trotz aller nachvollziehbarer Struktur in seinen Bildern, vermitteln die Werke eine ungeheure Dynamik und Energie.
Die Ästhetik von Sabine Liebchen überzeugt durch ihre Klarheit, die ganz ohne Pomp auskommt. Charakteristisch für die Arbeiten der Künstlerin: die spannungsreiche Kombination aus virtuos ausgearbeiteten Figuren, die sich in Alltagsbewegungen befinden, und abstrakten, monochromen Hintergründen.
Das Oeuvre von Gerhard Richter ist so facettenreich wie kaum ein anderes. Richter hat etwa Glas-Installationen in den Raum gestellt, Fenster des Kölner Doms gestaltet, Fotografien übermalt oder abstrakte Bilder geschaffen.
Der spanische Künstler Eduardo Chillida ist einer der renommiertesten Bildhauer und Grafiker des 20. Jahrhunderts. Seine Aquatintaradierungen auf schwerem esculan gris Bütten haben eine starke räumliche Wirkung.

Weitere Künstler u.a. Ralf Bittner, Carla Chlebarov, Christo, Heinz Mack, Heinz Göbel, Lars Teichmann, SALUSTIANO, Margit Vischer-King, ZANGS.

Galerie & Einrahmungen Heike Schumacher
Hochbildstraße 22a
88662 Überlingen
Telefon 07551 972866
www.galerie-ueberlingen.de



Django Asül „Rückspiegel"

Samstag, 29. November 2025, 20.00 Uhr
Kulturzentrum GEMS, Singen

Wer nach vorne fährt, sollte den Blick nach hinten nicht vergessen. Das lernt man schon in der ersten Fahrstunde. Was in der räumlichen Dimension angebracht ist, kann also für die zeitliche Dimension nicht schlecht sein. Und das Jahr 2025 hat einen eigenen Abend im Rückspiegel wahrlich verdient. Mit bissigem Blick, urkomischen Wortwitz und wie immer energiegeladen nimmt Django Asül die Ereignisse der letzten zwölf Monate ins Visier. Ob Highlights oder Riesenflops, ob Politik, Gesellschaft oder Sport – nichts wird ausgelassen, aber garniert mit den unglaublichsten Kuriositäten des Jahres.

Florian Schroeder „Schluss jetzt!"

Mittwoch, 17. Dezember 2025, 19.30 Uhr
Scheffelhalle Singen

Deutschland am Ende eines Jahres, in dem eine Krise die nächste jagte. Auf der einen Seite Querdenker, Umdenker, Andersdenker, Nichtdenker. Und auf der anderen Seite: SIE! Denn Sie haben Humor. Sie lachen das Jahr weg, statt zu nörgeln und zu jammern. Sie sagen: Auch schlechte Nachrichten sind gute Nachrichten, denn Sie gehen zu „Schluss jetzt!", Florian Schroeders brandneuem Jahresrückblick. Schroeder analysiert, kommentiert und parodiert. Von der großen Politik bis zu den kleinen Ereignissen des Alltags. Zwölf Monate in zwei Stunden – schnell, lustig, böse und keine Sekunde langweilig.

Veranstalter: Kulturzentrum GEMS
Mühlenstraße 13
78224 Singen
Telefon 07731 66557
www.diegems.de



„Once"

Sa. 22. November und So. 23. November 2025, 17.30 Uhr
Stadttheater Schaffhausen

Er lebt bei seinem Vater im Haus und repariert für dessen Elektroladen Staubsauger. Nebenbei tritt er in Dublin als Strassenmusiker auf und träumt von einer Karriere als Profi-Musiker. Als er eines Tages einer jungen Pianistin begegnet, die sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser hält, hofft er auf den grossen Durchbruch. Denn als sie das erste Mal zusammen musizieren, spüren beide, dass das etwas ganz Besonderes ist. Sie teilen ihre Leidenschaft für Musik und entwickeln grosse Sympathien füreinander, doch sie können ihre jeweilige Vergangenheit nicht loslassen.

„Stahltier"

Dienstag, 25. November 2025, 19.30 Uhr
Stadttheater Schaffhausen

Als ambitionierte Filmregisseurin steht Leni Riefenstahl im Visier des nationalsozialistischen Propagandaministers Joseph Goebbels und wittert ihre Chance. Sie erkennt in der Arbeit ihres Kameramannes Willy Zielke eine eigenständige Begabung, die den künstlerischen Wert ihrer eigenen Filme garantieren kann. Zielkes Meisterwerk «Stahltier» wurde jedoch aufgrund seines expressionistischen Stils zuvor von Goebbels verboten. In ihrem Ehrgeiz, ihre Filmkarriere im Dritten Reich aufzubauen, begibt sich Riefenstahl auf ein politisches Parkett, das sich zum Abgrund neigt.

Stadttheater
Herrenacker 23
CH-8200 Schaffhausen
Telefon 0041 52 625 05 55
www.stadttheater-sh.ch






„Jesus liebt mich"
© Hermann Posch

„Mein Name ist Erling"
© Oliver Fantitsch

„Jesus liebt mich"

Dienstag, 25. November 2025, 19.30 Uhr
Stadthalle Singen

Marie hat viele Talente. Ihr größtes ist es, sich den falschen Mann auszusuchen. Ihren letzten Fehlgriff – Sven – wird sie erst kurz vor knapp am Traualtar wieder los. Enttäuscht flüchtet sie zu ihrem Vater. Da gibt's aber einige Probleme: Papas Schrullen, seine blutjunge Geliebte und der kaputte Dachstuhl. Ein Zimmermann muss her! Auch wenn Handwerk goldenen Boden hat, ist es nicht einfach, einen Handwerker genau dann zu finden, wenn man ihn dringend braucht. Außer man heißt Marie und hat dieses ganz spezielle Talent …

„Mein Name ist Erling"

Donnerstag, 11. Dezember 2025, 19.30 Uhr
Stadthalle Singen

Weihnachtszeit! Überall zaubern fröhliche Hektik, Plätzchenduft und Weihnachtslieder den Menschen ein Lächeln ins Gesicht – fast überall … Rosmarie ist eher genervt, sucht sie doch erfolglos Geschenke für die Verwandtschaft. Auch John fühlt sich gestresst. Er muss das Festessen vorbereiten und legt sich mit allen Angestellten im Kaufhaus an. Als die beiden in der Stadt zufällig aufeinandertreffen, ist die Überraschung groß: Vor dreißig Jahren waren sie unsterblich ineinander verliebt. Aller Ärger ist vergessen – schnell merken sie, das Feuer von damals glüht noch immer.

Aboservice & Ticketing Stadthalle
Hohgarten 4
78224 Singen
Telefon 07731 85-504
www.stadthalle-singen.de


„La le lu" mit Zoubeida Ben Sal
© Ilja Mess


„La le lu" mit Ulrich Hoppe, © Ilja Mess


„Hinter verzauberten Fenstern"
© Milena Schilling


„Kunst"
© Philipp Uricher

„Die Tiefe"
© Milena Schilling

Berührende Geschichten

für Kleine und Große am Theater Konstanz

Mit dem Einzug des Winters und der nahenden Adventszeit startet am Theater Konstanz traditionell die Saison der Familienstücke. Seit dem 9. November lädt bereits das Stück für die jüngsten Zuschauer*innen ab 3 Jahren – **„La le lu – Eine theatrale Traumreise für kleine und große Schlafmützen"** – auf der Werkstattbühne zu einer besonderen Relaxed Performance ein. Diese poetische Inszenierung widmet sich dem geheimnisvollen Reich zwischen Wachen und Träumen: dem leisen Murmeln vor dem Einschlafen, der Geborgenheit von Nestern und Höhlen, dem Kichern und Glucksen kurz bevor die Augen zufallen. Barbara Fuchs und Jörg Ritzenhoff, die seit 2009 „Tanz für die Allerkleinsten" entwickeln, gehören zu den Pionier*innen dieses besonderen Genres in Deutschland.

Am Sonntag, 16. November, feiert dann unser Familien- und Weihnachtsstück **„Hinter verzauberten Fenstern"** von Cornelia Funke Premiere – für alle Kinder ab 6 Jahren. In diesem liebevoll erzählten Klassiker entfaltet sich die ganze Magie der Fantasie: Julia und ihr Bruder Olli entdecken hinter den Fenstern ihres Adventskalenders eine geheimnisvolle Welt, die sie gegen dunkle Kräfte verteidigen müssen. Regisseur Ronny Jakubaschk bringt nach „Hase Hase" Funkes poetische Hommage an Vorstellungskraft, Solidarität und Gemeinschaft auf die Bühne des Stadttheaters.

Die dritte November-Premiere steht am Freitag, 28. November, an: **„Vater (Le Père)"** von Florian Zeller. Das Stück ist ein berührendes Psychodrama über Demenz, Erinnerung und Identität – ein spannender Blick in die innere Welt eines an Demenz erkrankten Mannes und ein Psychogramm einer schwierigen Vater-Tochter-Konstellation. Regisseurin Mia Constantine und Ausstatter*in Johann Brigitte Schima gestalten diese eindringliche Inszenierung, die sowohl psychologisch fein als auch emotional tief berührt.

Weiter im Programm bleibt Yasmina Rezas moderner Klassiker **„KUNST"**. In der ebenso klugen wie komischen Komödie geraten drei alte Freunde (Patrick O. Beck, Ingo Biermann und Thomas Fritz Jung) in Streit, als einer von ihnen ein nahezu weißes Gemälde erwirbt. Aus der Frage, was Kunst eigentlich wert ist, entwickelt sich ein Schlagabtausch über Freundschaft, Eitelkeit und Wahrheit – ein Stück über das, was uns verbindet und trennt.

Noch bis zum 28. Dezember ist die in Konstanz uraufgeführte Inszenierung von **„Die Tiefe"** auf der Werkstattbühne zu sehen. Das Stück nach dem gleichnamigen, in Polen mehrfach ausgezeichneten Roman „Toń" (dt. „Die Tiefe") von Ishbel Szatrawska (in der deutschen Übersetzung von Andreas Volk im September erschienen) erzählt von einer Familie ohne Wurzeln, deren Biografie sich über verschiedene Epochen erstreckt: vom Zweiten Weltkrieg über die sowjetische Invasion bis zur Gegenwart. Eine Art Anti-Familiensaga, die die wechselvolle Historie des ehemaligen Ostpreußens widerspiegelt, in der sich über Jahrhunderte polnische, masurische, deutsche und litauische Identitäten mischten.

Zum Stück „Die Tiefe" findet zudem am Mittwoch, 12. November um 19.30 Uhr auf der Werkstattbühne, eine **Lesung mit Autorin Ishbel Szatrawska**: Der vielfach ausgezeichnete Roman „Toń" (dt. „Die Tiefe") erzählt die Geschichte mehrerer Generationen einer Familie, deren Schicksal tief mit dem einstigen Ostpreußen verwoben ist. Nach der Lesung der Autorin gibt es Raum für Austausch und Fragen. Die Lesung findet auf Deutsch statt, das Gespräch wird auf Englisch mit deutscher Übersetzung geführt. Moderiert wird die Lesung von Dramaturg*in Annika Hilger.

Am Freitag, 21. November um 16 Uhr, laden die Ensemblemitglieder Jasper Diedrichsen, Julius Engelbach und Luise Hipp zu **„Torten & Stücke"** ins Café Wessenberg. Bei Tee und Torte werden drei zeitgenössische Theatertexte gelesen und diskutiert – über Themen, Stile und Ästhetiken des modernen Theaters. Die Gesprächsrunde moderiert Chefdramaturgin Meike Sasse.

Theaterkasse im KulturKiosk
Wessenbergstraße 41
78462 Konstanz
Telefon 07531 900 2150
www.theaterkonstanz.de







Jazzclub Singen präsentiert:

Oli Bott Quartett

Donnerstag, 04. Dezember 2025, 20.30 Uhr
Kulturzentrum GEMS, Singen

Die Doppeldeutigkeit des Wortes Content, zum einen „der Inhalt" und zum anderen „zufrieden sein" ist die Inspiration der Sammlung der Kompositionen des Vibraphonisten OLI BOTT und gleichzeitig auch der Tiltel seiner aktuellen CD „Content – blue" (o-tone Music). Oft nur einzelne Zeilen komponierter Musik sind der Ausgangspunkt für improvisierte Erzählungen, in denen die vier Musiker mit grosser Spielfreude Form und Arrangement der Stücke immer wieder neu gestalten. Es entsteht ein Plädoyer für Vertrauen, Respekt, Offenheit, Zuhören und Mitfühlen. Oli Bott erzählt: „Im Sommer 2021 habe ich den Bassisten OLIVER POTRATZ, den Schlagzeuger ERIC SCHAEFER und den Trompeter JOHN-DENNIS RENKEN zu einer Probe nach Berlin eingeladen. Und zum Glück wurde diese Probe professionell aufgenommen. Wir spielten die Stücke nur einmal und als wir die Aufnahmen später hörten, konnten wir es kaum glauben, aber es war offensichtlich: das Album war fertig aufgenommen und bereit zur Veröffentlichung." Grundlage waren einige Miniaturen, die BOTT zuvor geschrieben hatte: Zweizeiler, die sich für Improvisationen öffnen, Variationen zulassen und Geschichten erzählen können. Die Musiker kannten und schätzten sich, hatten aber noch nie zusammen gespielt. Doch während der Stunden im Proberaum offenbarte sich bei allen eine unbändige Lust auf gemeinsames Musizieren.

Kulturzentrum GEMS
Mühlenstraße 13
78224 Singen

Reservierung unter:
karten@jazzclub-singen.de
Weitere Informationen:
www.jazzclub-singen.de

Glenn Miller Orchestra „Swing Forever"

Samstag, 06. Dezember 2025, 20.00 Uhr
Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen

Das Glenn Miller Orchestra geht mit seinem neuen Programm „Swing Forever " in der Saison 2025/2026 erneut auf große Europa-Tournee!

Unter der Leitung von Uli Plettendorff erwartet das Publikum ein mitreißendes Konzerterlebnis, das ganz im Zeichen der Musik steht, die ursprünglich zum Tanzen gedacht war: der Swing! Ob in Italien, Malta, Polen, dem Baltikum, Bulgarien, der Schweiz oder Tschechien – überall soll der Swing-Funke überspringen.

Mit Klassikern wie „Chattanooga Choo Choo", „Tuxedo Junction" und natürlich „In The Mood" sorgt das Orchester für authentischen Big-Band-Sound und eine Atmosphäre, die zum Mitwippen, Mitswingen oder auch zum Tanzen einlädt. „Ich fordere unser Publikum bei jedem Konzert auf, wer Lust hat kann sich vom Stuhl erheben und tanzen, so Bandleader Uli Plettendorff.

Das Glenn Miller Orchestra freut sich darauf, seinen treuen Fans unvergessliche Abende voller Swing und Lebensfreude bereiten zu dürfen.
Let's swing, Europe!

Tourist-Information
Bahnhofplatz 2
88045 Friedrichshafen
Telefon 07541 203 55 444
www.friedrichshafen.de





Camille & Matthieu Saglio

„Al Alba"

Montag, 23. März 2026, 20.00 Uhr
Ev. Gnadenkirche, Allensbach

Matthieu Saglio, der „Cellist der tausend Klangfarben", gilt mit seinem unverwechselbaren Klang und seiner beeindruckenden musikalischen Bandbreite, als einer der faszinierendsten Cellisten seiner Generation. Seine Musik ist eine faszinierende Melange aus Jazz, Klassik, geprägt von verschiedenen Klangkulturen. Camille Saglio, ebenfalls ein musikalischer Wanderer zwischen den Welten, wurde als 12jähriger von der Begeisterung seines großen Bruders für das Cello angesteckt und entdeckte seine Stimme als sein Instrument. Er tauchte in die Musik Westafrikas und des Orients ein, lernte Saiteninstrumente, schrieb Bühnenstücke. Er singt in verschiedenen Sprachen, aber auch in einer imaginären, die er live kreiert.

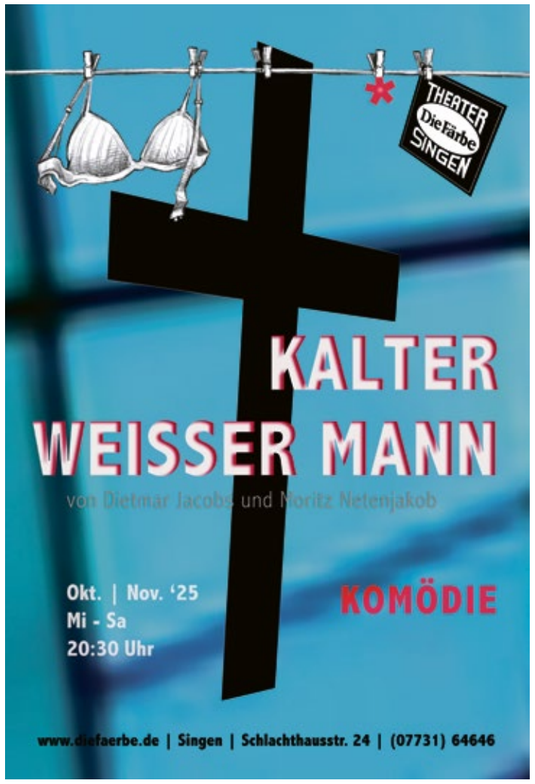
Francesco Tristano

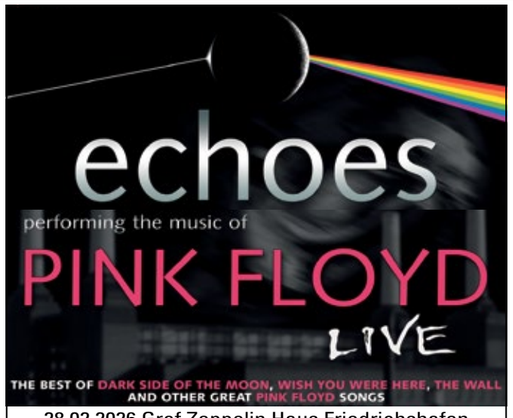
„bach & beyond"

Mittwoch, 21. Oktober 2026, 20.00 Uhr
Klosterkirche Hegne

Francesco Tristano, geb. in Luxemburg, begann im Alter von fünf Jahren Klavier zu spielen, gab mit dreizehn Jahren sein erstes Konzert mit eigenen Kompositionen und war Absolvent der berühmten Juilliard School in New York. Weltweit wird er als klassischer Pianist gefeiert, aber auch als Musiker, der barockes und zeitgenössisches Klavierrepertoire, Piano mit Elektronics verknüpft und Tanztracks für elektronische Musiklabels produziert. Er ist auf den internationalen Bühnen von Klassik und Clubkultur gleichermaßen gefragt und wird für seine Virtuosität, Leidenschaft und geniale Weise, Tradition und Innovation miteinander zu verbinden gleichermaßen gefeiert.

Kultur- und Tourismusbüro
Konstanzer Straße 12
78476 Allensbach
Telefon 07533 80135
www.allensbach.de





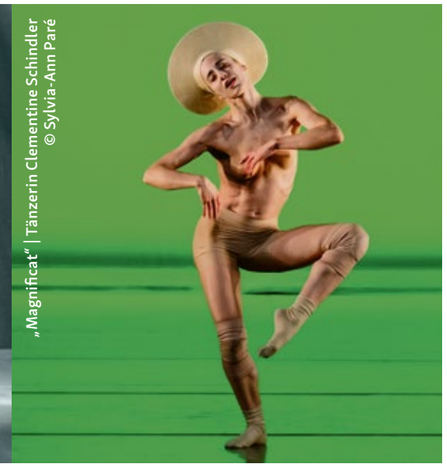
28.02.2026 Graf Zeppelin Haus Friedrichshafen
17.04.2026 Stadthalle Memmingen
18.04.2026 Neue Tonhalle Villingen-Schwenningen



11.03.2026 Graf Zeppelin Haus Friedrichshafen

Tickets unter www.konzertservice-rastatt.de
oder postalisch unter 07232 - 36 42 953


© Sounding Light, Lin Chun-yung, National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying)


„Magnificat" | Tänzerin Clementine Schindler © Sylvia-Ann Paré

Bregenzer Frühling 2026

„Keep Dreaming, Baby"

Unter dem diesjährigen Titel „Keep Dreaming, Baby" lädt der Bregenzer Frühling dazu ein, das Träumen als Haltung zu begreifen – als Impuls, die Gegenwart neu zu denken. Seit fast vier Jahrzehnten steht das internationale Tanzfestival für Exzellenz sowie Weitblick und macht Bregenz zu einem unverwechselbaren Ort zeitgenössischer Tanzkunst.

Von März bis Juni 2026 zeigt der Kulturservice der Landeshauptstadt vier außergewöhnliche Produktionen internationaler Compagnien, eine neue Arbeit des aktionstheater ensemble und eine besondere Kooperation mit dem Kunsthaus Bregenz.

Strahlend und lebendig eröffnet Marie Chouinard das Festival am 14. März 2026 mit einer Doppelaufführung: „Magnificat" und „The Rite of Spring". Sakrale Klangwelten von Bach treffen auf die archaische Wucht Strawinskys – Chouinard verwebt sie zu einem choreografischen Bild von Transzendenz, Geburt und Unsterblichkeit.

Am 15. März 2026 lädt „In Museum" im Kunsthaus Bregenz zu einer intimen, poetischen Begegnung ein: Besucher:innen können während der Aufführung den Tänzer:innen einen langgehegten Traum und einen Wunsch mitteilen. Daraus entsteht ein spontaner, improvisierter Tanz – eine Geste der Verwandlung, die dem Unsichtbaren Form verleiht. Eine Veranstaltung des Kulturservice der Stadt Bregenz in Kooperation mit dem Kunsthaus Bregenz.

Am 28. März führt Hofesh Shechters „Theatre of Dreams" tief ins Unbewusste. Mit seiner pulsierenden, körperlich intensiven Bewegungssprache entfaltet Hofesh Shechter eine visuelle Traumlandschaft zwischen kollektiver Emotion und individueller Erkenntnis – ein hypnotisches Gesamtkunstwerk mit Live-Musik. „Theatre of Dreams" hebt Grenzen auf, indem das Publikum Teil eines kollektiven Erlebens wird. Der Wechsel von Licht und Dunkelheit wird zur Metapher für Erkenntnis und Verdrängung. Unterstützt wird Shechter von seinen langjährigen kreativen Partner:innen, darunter Lichtdesigner Tom Visser und Kostümbildnerin Osnat Kelner. Gemeinsam formen sie ein visuelles und emotionales Erlebnis, das berührt und nachwirkt.

Am 7. Mai 2026 stehen gleich zwei starke choreografische Stimmen auf dem Programm: Sharon Eyal & Gai Behar präsentieren mit „SAABA" eine pulsierende Studie über Körper, Nähe und Ekstase. Choreograf Marcos Morau kontrastiert dies mit „Folkå", einer kraftvollen Auseinandersetzung mit Mythos, Erinnerung und Identität. Getanzt vom herausragenden Nederlands Dans Theater 2 wird dieser Abend zur Feier des Menschlichen in all seinen Widersprüchen.

Mit „Sounding Light" bringt das Cloud Gate Dance Theatre of Taiwan am 29. Mai 2026 Natur, Körper und Klang in meditativer Leichtigkeit zusammen. Choreograf Cheng Tsung-lung reagiert auf die Stille der Pandemie mit einer poetischen Reflexion über Zerbrechlichkeit, Verbindung und Präsenz.

Als Abschluss inszeniert das aktionstheater ensemble mit „HUMAN – Ich bin Mensch" vom 11. bis 13. Juni 2026 im Theater Kosmos ein theatrales Statement über das fragile, fehlbare Individuum in Zeiten digitaler Kontrollfantasien. Regisseur Martin Gruber stellt den suchenden, liebenden und träumenden Menschen der Kälte eines KI-dominierten Fortschritts entgegen.

„Der Bregenzer Frühling ist seit Jahrzehnten ein Aushängeschild für die kulturelle Strahlkraft unserer Landeshauptstadt. 2026 setzen wir erneut ein starkes Zeichen für zeitgenössische Tanzkunst: Das diesjährige Motto erinnert uns daran, wie wichtig es ist, Räume für Visionen und Hoffnung offen zu halten – besonders in herausfordernden Zeiten", betont Bürgermeister Michael Ritsch.

Kulturstadtrat Reinhold Einwallner unterstreicht: „Der Bregenzer Frühling offenbart Jahr für Jahr aufs Neue die beeindruckende Kraft der zeitgenössischen Tanzkunst – ein leuchtendes Aushängeschild der Kulturstadt Bregenz".

Bregenz Tourismus & Stadtmarketing GmbH
Rathausstraße 35a
A-6900 Bregenz
Telefon +43 5574 4080
tickets.visitbregenz.com


„Männer und andere (Kata) Strophen im Leben einer Frau", © Jürgen Schurr


„Um Mitternacht", © Alexander Binder

„Männer und andere (Kata) Strophen im Leben einer Frau"

Samstag, 29. November 2025, 20.00 Uhr
Theater Zeller Kultur Zentrum, Radolfzell

Welche Frau kennt das nicht? Den Kampf, allem gerecht zu werden. Den eigenen Bedürfnissen, den Erwartungen der Gesellschaft, Bemühungen um die Karriere, den Enttäuschungen der Liebe, nebenbei noch putzen, waschen, Sport treiben und zu allem Überfluss gibt es immer die eine Tante, die einem schonungslos unter die Nase reibt, dass man den gesellschaftlichen Ansprüchen nicht gerecht geworden ist. Da hilft nur durchatmen und die Nerven behalten. Mit viel Humor und begleitet von eingängigen Songs nimmt sich Daniela Michel dieses Themas an und präsentiert einen Ausschnitt des Lebens einer Frau – Mitte 30, unverheiratet, kinderlos. Ein spritzig-witziger Abend aus der Feder der Künstlerin selbst.

„Um Mitternacht"

Freitag, 12. Dezember 2025, 20.00 Uhr (Premiere)
Theater Zeller Kultur Zentrum, Radolfzell

„Die Welt ist krank", stellt der ewig nörgelnde Nachtwächter Blackwill schon zu Beginn fest. Doch eine kleine Truppe von schauspielenden Handwerkern will in der Weihnachtsnacht mit ihrem traditionellen Krippenspiel das Gegenteil beweisen und das in einer kalten Kornhalle eines Dorfes irgendwo im Südwesten Englands des 15. Jahrhunderts. Das Vorhaben steht jedoch unter keinem guten Stern. Nicht nur ein vermeintlicher Skandal um die Darstellerin der Jungfrau Maria, sondern auch die intriganten Machtspiele eines einflussreichen Dorfbewohners gefährden die Aufführung. Umso erstaunlicher ist dann schlussendlich die Lösung, die zwei Mitspieler für sich und die kranke Welt finden.

Weitere Vorstellungen:
Samstag, 13.12.2025, 20.00 Uhr
Sonntag, 14.12.2025, 17.00 Uhr

Theater Zeller Kultur Zentrum
Fürstenbergstraße 7a
78315 Radolfzell
Telefon 07732 8902485
www.zellerkultur.de

Wiischöpfle
Lassen Sie sich inspirieren...



Advent

Herzliche Einladung zum
Winzerglühwein-Event
am Freitag
28. November 2025
ab 17 Uhr

Genießen Sie mit uns eine gesellige Einstimmung in die Adventszeit mit ausgewählten Winzerglühweinen und kleinen Köstlichkeiten.



Lyrik

Besinnliches zum Advent im Kerzenschein mit weihnachtlichen Geschichten, Gedichten und Erzählungen präsentiert von Carmen Jonas.

Samstag, 29. November 2025, 19 Uhr

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserem gemütlichen Wiischöpfle.

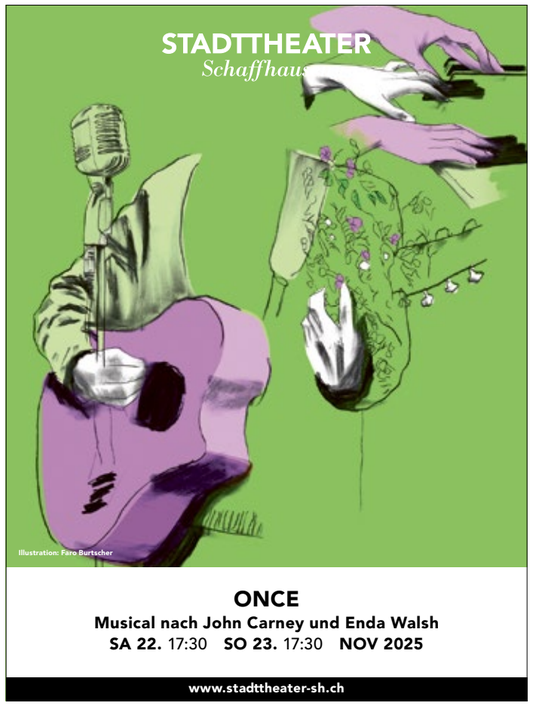
Der Eintritt ist frei. Wir freuen uns über eine kleine Spende.

Wiischöpfle
Lassen Sie sich inspirieren...

Kapellenstraße 11
D-78343 Gaienhofen
Tel. +49(0)7735/1061
Mobil: +49(0)151 42366963
kontakt@wiischoepfle.de
www.wiischoepfle.de

Individuelle Öffnungszeiten.
Aktuelles auf unserer Homepage.

№11 CUSTUS



ONCE
Musical nach John Carney und Enda Walsh
SA 22. 17:30 **SO 23.** 17:30 **NOV 2025**
www.stadttheater-sh.ch



HEGAU MUSEUM
ARCHÄOLOGIE

ÖFFNUNGSZEITEN
Dienstag bis Samstag:
14 bis 18 Uhr
Sonn- und Feiertage:
14 bis 17 Uhr
Montag:
geschlossen

DER EINTRITT INS MUSEUM IST FREI

ARCHÄOLOGISCHES HEGAU-MUSEUM
Am Schlossgarten 2 78224 Singen Tel. 07731/85268
hegau-museum@singen.de www.hegau-museum.de





Familie Flöz „Feste“

Donnerstag, 18. Dezember 2025, 20.00 Uhr
Stadthalle Tuttlingen

„Feste“ ist ein Märchen ohne Worte für Erwachsene, eine poetische Mischung aus bitterer Tragödie und düsterem Slapstick. Die Produktion von Familie Flöz, eine Einheit aus Figurenspiel und Musik, steckt voller Ideen, Geschichten und immer wieder neuen Wendungen.
In einem herrschaftlichen Haus am Meer soll eine Hochzeit stattfinden. Hinten, im dunklen Hinterhof, herrscht große Aufregung. Es wird geliefert, gereinigt, aufgeräumt, bewacht und entsorgt. Alle geben ihr Bestes, damit das Fest ein unvergessliches Erlebnis wird.

Thomas Schreckenberger

„Irre sind menschlich“

Freitag, 19. Dezember 2025, 20.00 Uhr
Angerhalle Möhringen

Alles schwierig, alles aussichtslos, keine Perspektive? Nein, denn Thomas Schreckenberger sagt der Misere den Kampf an! Oft beschleicht einen schon morgens, beim Lesen der Nachrichten, das Gefühl, man sei der einzig Normale auf der Welt. Dann trifft man den Nachbarn und plötzlich ist man sich sogar ziemlich sicher! Manchmal könnte man angesichts seiner Mitmenschen ja schon verzweifeln. Und das Internet wird immer mehr zu einem Bereich, in dem sich vor allem Menschen herumtreiben, gegen die Hannibal Lecter nur wie ein netter Herr mit etwas zweifelhaften Essensvorlieben erscheint …

Veranstalter: Tuttlinger Hallen
Am Europaplatz
78532 Tuttlingen
Telefon 07461 910 996
www.tuttlinger-hallen.de





„Magical Dreams“

Musik-Show auf Eis

Samstag, 18. April 2026, 17,00 Uhr
Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen

Nach drei Jahren erfolgreicher Tourneen der gefeierten Musikshow auf Eis „Eiskönigin 1 & 2“ – mit über einer Million Zuschauern in mehr als 20 Ländern sowie jährlich in rund 180 Städten, präsentieren die Erfolgsproduzenten und Regisseurin Marina Beniashvili ihr neuestes Meisterwerk auf Eis: „Magical Dreams“. Mit herausragenden Musical-Solisten, faszinierenden Eiskunstläufern und spektakulären Akrobaten – u.a. internationale Stars aus Afrika und Kuba – entsteht eine Show, die das Herz höherschlagen lässt. Packende Musik mit den besten Disney und Serienhits, in der sich Hit an Hit reiht. Magische Welten, spannende Geschichten und starke Charaktere, die inspirieren Wednesday aus der Addams Family begeistert mit ihrem rebellischen Charme und bleibt sich selbst treu – egal, was kommt. Wicked erzählt von einer Freundschaft, die alle Hindernisse überwindet. Arielle zeigt, dass alle Träume wahr werden können …
Diese Eisspektakel ist mehr als Unterhaltung – sie inspiriert, bewegt und verbindet Generationen.

Tickets unter:
www.eventim.de
www.reservix.de





„Kalter weißer Mann“
© Theater „Die Färbe“



„Kalter weißer Mann“

Vorstellungen bis 29. November 2025
Theater „Die Färbe“, Singen

Der Titel des aktuellen Färbe-Stücks lautet „Kalter weißer Mann“ – eine Komödie des erfolgreichen Autorenduos Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob: Ein Todesfall, ein Pfarrer, eine trauernde Gesellschaft: soweit könnte die Trauerfeier für den mit 94 Jahren friedlich verstorbenen Firmen-Patriarchen Gernot Steinfels geordnet verlaufen. Naja ... könnte ... Der neue Geschäftsführer in spe, Horst Bohne, richtet für das Unternehmen die Trauerfeier aus und bestellt einen Trauerkranz samt Trauerschleife im Namen aller Angestellten. Er weiß nicht, in welche Bredouille ihn diese Schleife bringt, denn der Text darauf lautet: „In tiefer Trauer – Die Mitarbeiter“. Als alle Angestellten vor Beginn der Zeremonie die Schleife sehen, sind seine weiblichen Mitarbeiter ausgesprochen irritiert. Wieso heißt es nicht „... »und« Mitarbeiterinnen“? Oder MitarbeiterInnen bzw. Mitarbeiter*innen? Die trauernde Gemeinde – allen voran der neue „alte weiße Mann“ an der Spitze – stürzt schnell von einem sprachlichen Fehltritt in den nächsten.

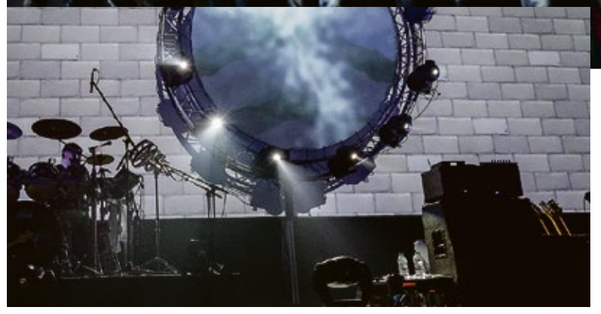
Vorstellungen bis 29. November, jeweils Mi., Do,. Fr., Sa. um 20.30 Uhr

Theater „Die Färbe“
Schlachthausstraße 24
78224 Singen
Telefon 07731 64646
www.diefaerbe.de





Fotos: Klaus Manns





Apollo5, © Andy Staples



Double Drums, © Lars Temes

echoes

performing the Music of Pink Floyd

Samstag, 28. Februar 2026, 20.00 Uhr
Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen

Giganten des Progressive- und Art-Rock, Schöpfer zeitloser Klangwelten und Meister bombastischer Live-Shows – prägen bis heute Generationen von Musikern. Obwohl ihre Geschichte mit dem letzten Album The Endless River (2014) abgeschlossen ist, lebt ihr Erbe weiter.

Die Tributeband echoes hält diese Legende lebendig – mit einer frischen Besetzung, angeführt von den Gründungsmitgliedern, die seit drei Jahrzehnten und über 600 Konzerten in zwölf Ländern das Projekt erfolgreich steuern. Neu dabei: Ausnahmegitarrist Dennis Hormes, der den Stil von David Gilmour virtuos interpretiert und mit Kreativität, Improvisation und Spielfreude bereichert.

echoes entführt das Publikum auf eine emotionale Reise durch Pink Floyds Werk – von Dark Side of the Moon bis The Wall und der Post-Waters-Ära. Dabei zeigt die Band mit druckvollem Sound, detailreicher Perfektion und visuellen Highlights, dass diese epischen Werke zeitlos sind.

echoes außergewöhnliches Konzerterlebnis in floydianischer Atmosphäre – faszinierend, spektakulär und einzigartig!

Tickets:
Telefon 07232 364 29 53
www.konzertservice-rastatt.de

Apollo5
„O Magnum Mysterium“

Donnerstag, 04. Dezember 2025, 19.30 Uhr
Graf-Zeppelin-Haus, Friedrichshafen

Das gefeierte fünfköpfige A-cappella-Ensemble Apollo5 ist eine der kleinsten, aber eindrucksvollsten Vokalgruppen Großbritanniens – und zählt längst zur Spitze der internationalen Vokalkunst. Kaum ein anderes Ensemble schafft es, klangliche Reinheit mit solcher Ausdruckskraft und stilistischer Bandbreite zu verbinden. Das britische Quintett, benannt nach dem antiken Gott der Musik, zeigt, wie kraftvoll fünf Stimmen ohne instrumentale Begleitung sein können. Das Repertoire des Ensembles reicht von Werken der Renaissance über klassische und zeitgenössische Chorwerke bis hin zu Folk, Jazz und Pop.

Double Drums
„Groovin‘ Christmas“

Freitag, 05. Dezember 2025, 18.00 Uhr
Bahnhof Fischbach, Friedrichshafen

Das preisgekrönte Percussion-Duo Double Drums bringt mit seiner außergewöhnlichen X-mas-Show erneut Schwung in den Bahnhof Fischbach. In ihrem Programm „Groovin’ Christmas – Die X-mas Percussion Show“ verwandeln Alexander Glöggler und Philipp Jungk bekannte Weihnachtsklassiker in ein rhythmisches Feuerwerk der besonderen Art. Ob Bachs Weihnachtsoratorium oder „Jingle Bells“ – vor den beiden Schlagzeug-Virtuosen ist kein Stück sicher.

Ticketvorverkauf: *kulturbuero-friedrichshafen.reservix.de*
Abobestellungen: Kulturbüro Friedrichshafen
Olgastraße 21
88045 Friedrichshafen
Telefon 07541 203-53300
kulturbuero.friedrichshafen.de/abo

JAZZCLUB SINGEN

www.jazzclub-singen.de

PROGRAMMVORSCHAU

FUCHSTHONE ORCHESTRA
22 Musiker
Do. 20. Nov.

OLI BOTT QUARTETT
Vibraphon / Trompete / Bass / Drums
Do. 4. Dez.

FABIAN WILLMANN TRIO
feat. Jeff Ballard
Tenorsax / Bass / Drums
Fr. 12. Dez.

NIKO SEIBOLD „ELFTON ENSEMBLE"
Niko Seibold + 16 Musiker
Fr. 9. Jan.

„LOS PIPOS" SEXTETT
Fr. 23. Jan.

LOUIS SCLAVIS & BENJAMIN MOUSSAY
Klarinetten / Piano
Do. 5. Febr.

JANNING TRUMANN
Deutscher Jazzpreis 2024 – Blechbläser des Jahres
Posaune / Saxes / Bass / Drums
Fr. 20. Febr.

JAMES BRANDON LEWIS TRIO
Tenorsax / E-Bass / Drums
Mi. 4. März

Reservierung:
karten@jazzclub-singen.de

Spielort:
Kulturzentrum GEMS
Mühlenstr. 13, Singen
Beginn: 20:30 Uhr

Vorverkauf:
· Buchhandlung LeseFutter Singen
· Kulturzentrum GEMS

Eintrittspreis:
für Schüler / Lehrlinge & Studenten: € 10,-

ALLE KONZERTE IM KULTURZENTRUM GEMS





„Massachusetts" Bee Gees Musical

Mittwoch, 16. März 2026, 20.00 Uhr
Stadthalle Singen

MASSACHUSETTS – BEE GEES MUSICAL lässt sein Publikum in einer mitreißenden musikalisch-biografischen Show mit vielen der Original-Musikern der Bee Gees Live-Konzerte an den wichtigsten Stationen dieser Ausnahme-Band teilhaben: Von den Anfängen der ersten Single-Veröffentlichung vor 50 Jahren über „To Love Somebody" und „Massachusetts" , die heiße Saturday Night Fever-Zeit bis zu ihrem letzten großen Hit „You Win Again" Ende der 80er Jahre.

„Die erfolgreichste Familienband aller Zeiten" stellt das Guinness-Buch der Rekorde fest! Die aus England stammenden Gibb-Brüder gründen sich als Pop-Band 1958 in Australien und landen ihre ersten Hits. 1966 geht es gemeinsam zurück nach Großbritannien – die Teenie-Stars sind jetzt schon mächtig populär. Aber das ist nur der Anfang: In den 70er Jahren jagt ein Welthit den nächsten. 1978 haben die BEE GEES zeitgleich 5 Songs in den Top Ten der US-Charts. Das Musical „Massachusetts" ist musikalisch authentisch und auch optisch sowie emotional ganz nah dran am Original – denn die Sänger sind auch drei Brüder. Alle großen Hits werden zu hören sein, die frühen Songs ebenso wie die späten.

Den musikalischen Part übernehmen THE ITALIAN BEE GEES, bekannt aus der großen TV-Dokumentation „50 Jahre Bee Gees". Die ambitionierten italienischen Egiziano-Brüder stehen in engem Kontakt mit der Familie Gibb und sind seit Jahren auf den Spuren ihrer großen Vorbilder unterwegs. Weltweit haben sie sich bereits eine eingeschworene Fangemeinde ersungen und erspielt und besitzen die alleinige Legitimation der Gibb-Brüder, den Namen und das musikalische Erbe zu repräsentieren. So konnten die drei auch den Originalproduzenten und Keyboarder der Bee Gees von 1975 bis 1982, Mr. Blue Weaver, für das Musical begeistern und ihn mit all seinem Wissen über die Original-Arrangements und Hintergrund-Stories für die musikalischen Arrangements von MASSACHUSETTS dem Bee Gees Musical verpflichten. Dazu gesellt sich auch Gründungsmitglied Vince Melouney, Gitarrist und festes Mitglied der Bee Gees von 1967 bis 1969. Beide sind auch live bei der Tour mit von der Partie.

Tickets bei der Stadthalle Singen, Telefon 07731 85-504
oder bei der Tourist-Information Singen, Telefon 07731 85-262
und *www.bestgermantickets.de*









31. Internationales Bachfest Schaffhausen

„Bach zeitlos"

Musikfestival
vom 13. bis 17. Mai 2026

Gegründet vor 80 Jahren, ist das Internationale Bachfest Schaffhausen heute eines der wichtigsten Musikfestivals der Schweiz. 2026 findet es vom 13. bis 17. Mai statt.

Seit 1946 veranstaltet Schaffhausen Internationale Bachfeste. Aus dem Wunsch, nach dem Zweiten Weltkrieg Menschen verschiedener Herkunft im Zeichen der Musik zu verbinden, ist ein erstklassiges Festival Alter Musik erwachsen, das alle zwei Jahre etliche Besucherinnen und Besucher nach Schaffhausen und in die Schweiz lockt.

Im Rahmen des kommenden Festivals sind im Zeitraum von fünf Tagen in Schaffhausen und in dessen malerischer Umgebung 12 Festkonzerte, 5 Kantatengottesdienste und etliche weitere Veranstaltungen zu erleben.

Die 31. Ausgabe des Internationalen Bachfests bietet einen kontrastreichen Blick ins musikalische Prisma Johann Sebastian Bachs und offenbart vielfältige musikalische Welten – von historisch informierter Aufführungspraxis der Bach'schen Werke bis zu neuen Arrangements mit zeitgemäßem Twist. Besonders im Fokus stehen beim diesjährigen Festival Bachs Matthäus- und Johannespassion sowie seine „Goldberg-Variationen". Wie bei jedem Bachfest erklingt zum Abschluss die h-Moll-Messe.

Das Internationale Bachfest 2026 wird vom renommierten englischen Ensemble Solomon's Knot mit einem festlichen Kantaten-Programm in der Stadtkirche St. Johann eröffnet. Zu den weiteren großen Konzerten gehören Bachs Matthäuspassion mit dem Basler Barockorchester

La Cetra unter Andrea Marcon sowie seine h-Moll Messe mit dem Freiburger Barockorchester und Vox Luminis unter Lionel Meunier.
In der Werft der Schifffahrtsgesellschaft Untersee und Rhein erschließt sich das Internationale Bachfest eine neue Konzerthalle und erkundet gleichzeitig musikalisches Neuland. In der Aufführung „In your hands" des B'Rock Orchestra treffen nicht nur Industrieatmosphäre und Naturerlebnis aufeinander, sondern Bachs Johannespassion trifft auf eine visionäre Umsetzung mit elektronischer Musik und Akrobatik. Ebenso wie außergewöhnliche Konzertprojekte gehören Uraufführungen zum unverwechselbaren Profil des Schaffhauser Bachfests: Das Gershwin Piano Quartet präsentiert eine Neuversion von Bachs Konzert für vier Klaviere, und die Lauten Compagney Berlin lädt gemeinsam mit Startenor Rolando Villazón zu einem europäischen „Baroque Song Contest" ins Stadttheater – einer feierlichen Leistungsschau der besten Songs der europäischen Musikgeschichte.

Neben den Konzerten steht den Besucherinnen und Besuchern ein vielfältiges Rahmenprogramm zur Verfügung: Thematische Führungen durch die Altstadt von Schaffhausen und aktuelle Ausstellungen in den regionalen Museen gehören ebenso zum Rahmenprogramm wie Workshops für Kinder, Weinverkostungen im Blauburgunderland und Schifffahrten auf der landschaftlich unverwechselbaren Strecke zwischen Schaffhausen und dem Untersee.

Weitere Informationen:
www.bachfest.ch







Fotos: DJD/experimenta/Matthias Stark

Science Center

vermitteln Naturwissenschaften ganz spielerisch

(DJD). Welche Materialien leiten Strom? Landet ein Marmeladenbrot wirklich immer mit der klebrigen Seite nach unten, wenn es vom Tisch fällt? Wissenschaft kann faszinierend sein, wenn sie für die Menschen greifbar und erlebbar wird. Genau das ist die Idee von Science Centern. Ohne komplizierte Formeln oder trockene Vorträge öffnen sie eine Tür in die Welt der Naturwissenschaften und der Technik. Die Besucherinnen und Besucher dürfen hier selbst aktiv werden, Geräte bedienen, Modelle in Bewegung setzen oder eigene kleine Experimente durchführen. So entsteht ein spielerischer Zugang zu Themen, die vielen sonst als abstrakt oder schwierig erscheinen.

Ausprobieren statt nur zuschauen

Ein Beispiel dafür ist die experimenta in Heilbronn, das wohl größte Science Center Deutschlands. Auf mehr als 25.000 Quadratmetern warten hier 275 interaktive Stationen, die Naturgesetze und technische Erfindungen auf unterhaltsame Weise erklären. Wer zum Beispiel gern einmal wissen möchte, wie es sich anfühlt, mit einem Gleitschirm durch die Lüfte zu schweben, kann das in der experimenta erleben – in einem echten Schirm vor einer virtuellen Landschaft, die das Gefühl von Freiheit vermittelt und zugleich physikalische Zusammenhänge erklärt. Wechselnde Sonderausstellungen widmen sich darüber hinaus über das Jahr hinweg interessanten Spezialthemen.

Lernen für alle Generationen

Das Prinzip der Mitmach-Center ist einfach und zugleich wirkungsvoll: Wer selbst ausprobiert, versteht Zusammenhänge besser – und vergisst sie nicht so schnell wieder. Physikalische Gesetze, biologische Prozesse oder technische Entwicklungen werden durch eigenes Handeln erfahrbar. Damit eröffnen Science Center Lernmöglichkeiten, die in Klassenzimmern oder zu Hause kaum umzusetzen sind.

Unter www.experimenta.science sieht man, welche das sein können. Die Einrichtungen sprechen in der Regel ein breites Publikum an. Kinder kommen staunend den Rätseln der Natur auf die Spur. Jugendliche können ihr Interesse vertiefen und vielleicht sogar Berufsperspektiven für sich entdecken. Seniorinnen und Senioren nutzen die Mitmachstationen als unterhaltsame Denksportaufgabe.

Als kostenloses Zusatzangebot lädt die experimenta Heilbronn in ihren KI-Pavillon ein.

Hier wird künstliche Intelligenz für alle greifbar: Von interaktiven Anwendungen bis hin zu alltagsnahen Beispielen lernen die Besucher, wie KI funktioniert und welche Rolle sie bereits heute spielt.
Unter www.experimenta.science ist schon vorab ein Blick in den Pavillion möglich.





Fotos: DJD/Robert Bosch

Sicher unterwegs: Das Auto auf die nasskalte Jahreszeit vorbereiten

(DJD). Rutschige Straßen, schlechte Sicht und feuchte Witterung im Herbst stellen hohe Anforderungen an die Technik – und an die Aufmerksamkeit der Fahrer. Wer sicher durch diese Jahreszeit kommen will, sollte daher rechtzeitig einen Technik-Check in der Werkstatt einplanen. Dort prüfen Profis die wichtigsten Komponenten wie Beleuchtung, Wischerblätter, Reifen, Bremsen und Batterie – und beheben kleinere Mängel sofort, bevor daraus größere Schäden resultieren können.

„Sehen und gesehen werden" ist das A und O bei Dunkelheit. Trotzdem vernachlässigen viele Autofahrer ausgerechnet die Scheibenwischer. Das kann gefährliche Folgen haben, denn verschlissene Wischblätter sorgen für Schlieren und verschlechtern die Sicht erheblich. „Radfahrer oder Fußgänger werden dann schnell übersehen. Deshalb empfehlen wir, die Wischblätter am besten vor dem Winter zu erneuern", erklärt Bosch-Expertin Tanja Schell. Als Faustregel gilt: Wenn nach dem Wischen ein Streifen im mittleren Sichtfeld bleibt oder mehr als drei im Randbereich, ist ein Austausch ratsam. Ein Tipp: In frostigen Nächten verhindert eine untergelegte Folie oder Pappe, dass die Wischer anfrieren und beschädigt werden. Auch das Wischwasser sollte auf die kalte Saison vorbereitet werden. Ausreichend Frostschutzmittel verhindert ein Einfrieren der Düsen und sorgt für klare Sicht selbst bei Minusgraden.

Wenn die Tage kürzer und dunkler werden, ist eine funktionierende Beleuchtung unerlässlich. Ein Lichtcheck gehört deshalb zum herbstlichen Werkstatttermin stets dazu. Wer ein älteres Fahrzeug fährt, kann zudem durch moderne Leuchtmittel deutlich mehr Sicht rausholen.

Ein häufiger Grund für Pannen in der kalten Jahreszeit ist eine altersschwache Starterbatterie. Besonders bei sinkenden Temperaturen steigen die Anforderungen an ihre Leistungsfähigkeit. Ein Batterietest in der Werkstatt gibt frühzeitig Aufschluss über die Kapazität und hilft, unangenehme Überraschungen zu vermeiden. Noch wichtiger ist dieser Check bei Elektroautos: Hier spielt die Versorgungsbatterie eine zentrale Rolle. Speziell geschulte Fachwerkstätten können nicht nur den Zustand prüfen, sondern auch mit Lösungen wie dem Hochvolt-Reparatursatz von Bosch für bestimmte Fahrzeuge die Module austauschen. Weitere Komponenten der Batterie können wiederverwendet werden.

Auto-Pflege-Center Münzer
Herbst-Winter-Angebot
PKW KOMPLETTAUFBEREITUNG
mit Keramik Politur anstatt ~~279~~ € für **198 €**
LACKAUFBEREITUNG PKW
mit Keramik Politur,
inklusive Flugrost entfernen anstatt ~~209~~ € für **159 €**
Wir bedanken uns für Ihr Vertrauen und freuen uns Ihr Fahrzeug zu pflegen!
Ihr Autopflegeteam Münzer
Aach · Singener Str. 17
petramuenzer@web.de · Mobil 0172/6824534

truckdrive
MEISTERWERKSTATT
78224 Singen, Georg-Fischer-Straße 44
Telefon 0 77 31/86 87-25
dier+Jakob
KFZ-Reparaturen
vom Fachbetrieb für alle Hersteller
HU Vorbereitung und Abnahme
Inspektion
Reifenservice
Bremsenservice
Zu fairen Preisen
www.dier-jakob.de



01



02

Zum Zusammenkommen und Dahinschmelzen
Käsefondue und Schweizer Raclette sind die perfekten DIY-Dinner

(akz-o) Wenn es Draußen nass und kalt ist, ist es Zeit für geschmolzenen Käse. Mit den Schweizer Nationalgerichten Raclette und Fondue gelingt gemeinsamer Genuss ganz entspannt. Zusammen in gemütlicher Runde am Tisch zubereitet, wird das Essen zum Erlebnis. Was es dazu braucht: Käse aus der Schweiz, der seit jeher für Natürlichkeit, Qualität, Tradition und Geselligkeit steht. Und der Gastgeber verwöhnt seine Gäste mit wenig Aufwand aber unvergleichlichem Geschmack.

Wer hat es erfunden?

Die Herkunft des Fondues ist umstritten. Sowohl die Schweiz als auch Savoyen in Frankreich erheben Anspruch auf den Ursprung des Fondues. Sicher ist: Das Käsefondue wurde in den Westalpen erfunden. Beim Raclette ist die Lage eindeutig. Die Hirten der Urschweiz schöpften bereits 1291 bei einem würzigen Raclette neue Kraft. Das bezeugen schriftliche Überlieferungen aus Klöstern von Ob- und Nidwalden. Dazu setzten sie einen halben Käselaib der Hitze des Feuers aus und streiften den geschmolzenen Käse mit einem Messer ab. Auch heute genießt man den Raclette du Valais AOP im Wallis genauso.

Auf Schweizer Sorgfalt setzen

Diese beiden kulinarischen Traditionen haben viele Deutsche übernommen. Wer beim Einkauf auf Käse aus der Schweiz setzt, profitiert von weiteren Vorteilen: Das Naturprodukt steht für Handwerkskunst und Natürlichkeit, die ihresgleichen suchen.

Diese Ursprünglichkeit macht ehrlichen Geschmack wie früher erlebbar – in der für das Land typischen Qualität.

Mit Käse aus der Schweiz fällt die alljährliche Frage weg: Rinde abschneiden oder nicht? Ohne künstliche Zusatzstoffe nach dem Schweizer Reinheitsgebot gekäst, kann man die Rinde von Schweizer Raclettekäse als knusprige Delikatesse mitessen. Anders ist es in vielen Ländern Europas, wo der Konservierungsstoff E235 verwendet wird. Hier raten Verbraucherzentralen dazu, den Einsatz kritisch zu hinterfragen und empfehlen, die Rinde einen halben Zentimeter dick abzuschneiden.

Klassisch oder kreativ

Für den Schweizer Klassiker, das Fondue Moitié-Moitié (übersetzt halbe-halbe), wird je zur Hälfte Le Gruyère AOP und Vacherin Fribourgeois AOP verwendet. Auf www.schweizerkaese.de gibt es Rezepte für weitere Mischungen. Den meisten Schweizern genügen Brotwürfel zum Käsefondue. Das traditionelle Raclette begleitet ein Beilagen-Trio: Kartoffeln, Silberzwiebeln und Cornichons. Ob klassisch oder kreativ: Erlaubt ist, was schmeckt.

01: Im Wallis streift man den Raclette du Valais AOP bis heute mit einem Messer unter Hitze ab. Foto: Käse aus der Schweiz/akz-o

02: Für ein Käsefondue werden meist mehrere Sorten gemischt, um ein besonderes Aroma zu kreieren. Foto: Käse aus der Schweiz/akz-o



Belchen Seilbahn
www.belchen-seilbahn.de



Erleben Sie den Belchen-Winter
Wintersportgebiet Belchen-Bahn Skigebiet: 1100 – 1360 m



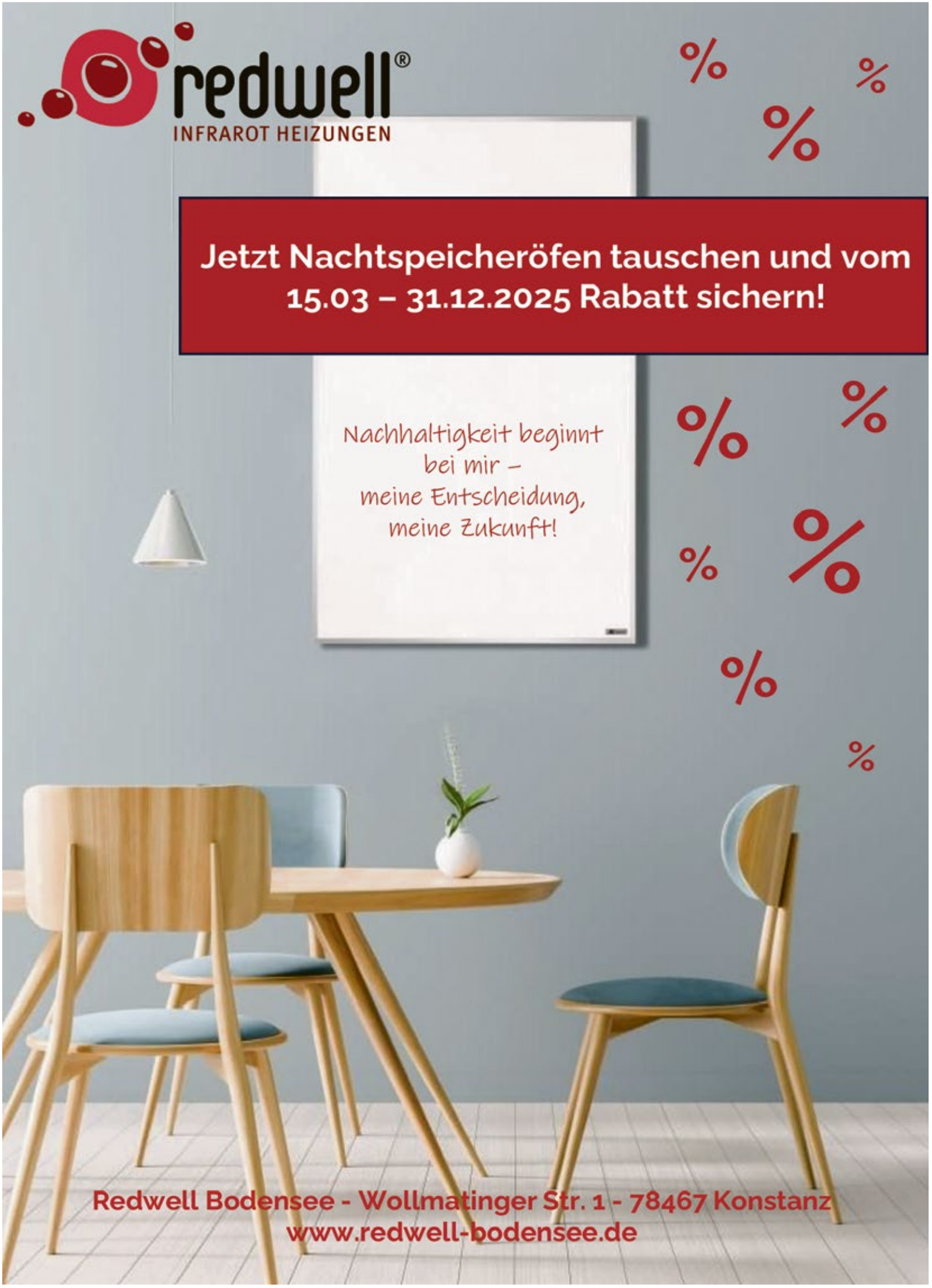


Vor über 100 Jahren eroberten die ersten Schneesportler den Belchengipfel. Hier war der Ausgangspunkt der legendären Geländeläufe übers Wiedener Eck zum Feldberg. Seitdem ist der Belchen bei Wintersportlern und besonders bei Familien als Skiberg beliebt. Ein Klassiker ist der historische Belchenabfahrtslauf vom Belchenhaus bis ins 8 Kilometer entfernte Schönau.

Die Expo-Skyliner-Gondeln der Belchen-Seilbahn erschließen vier bestens präparierte Pisten von bis zu 4,5 Kilometern Länge. Ganz gleich, für welche der Abfahrten Sie sich entscheiden: Der Start ist immer unmittelbar an der Bergstation in 1.356 Metern Höhe beim Historischen Belchenhaus.

Wählen Sie die „Kaltwasserabfahrt“ und kommen Sie im Trichter als Könner auf Ihre Kosten. Oder ziehen Sie die gemütliche Variante vor, durch sanfte Mulden und gemächliches Gefälle? Wie wäre es mit der „Donauwellenabfahrt“ der Attraktion des Skigebiets? Über drei Kilometer geht’s hinab in Richtung Obermulten. Der Schwierigkeitsgrad der Skipisten reicht von leicht bis mittelschwer. Daher fühlen sich am Belchen auch Familien mit Kindern und Anfänger wohl. Nach einem Höhenunterschied von 262 Metern führen sämtliche Pisten direkt zur Talstation. Auch hier befindet sich ein Gasthof.

Fotos: Belchenbahn


redwell®
INFRAROT HEIZUNGEN
Jetzt Nachtspeicheröfen tauschen und vom 15.03 – 31.12.2025 Rabatt sichern!
Nachhaltigkeit beginnt bei mir – meine Entscheidung, meine Zukunft!
Redwell Bodensee - Wollmatinger Str. 1 - 78467 Konstanz
www.redwell-bodensee.de